

Por coimeros mándese a la cárcel a los malhechores investidos de autoridad, enemigos del pueblo

Si se hubiera entregado 50.000 pesos y la comisión por la compra de un terreno insalubre a los señores ingenieros municipales Brenta y Graña el intendente Pignetto estaría satisfecho

El radicalismo mercenario de Paz, Cepeda y Cía. se opone a que los humildes tengan su casa propia

Y, qué hace ahora el intendente doctor Manuel Pignetto? No hemos concretado la denuncia sobre la inmundicia de los funcionarios municipales, jefes de Obras Públicas, ingenieros Brenta y Graña? No hemos dicho que el uno exigía se le comprara una extensión de tierra que serviría para las construcciones de las viviendas obreras y el otro la suma de 50.000 pesos? Que si se les hubiese complacido habrían salvado cualquier inconveniente en la tramitación del asunto? Dónde está la honestidad del intendente Pignetto cuando se solidariza con los culpables? Por qué hace suyo el informe flojo y tendencioso de quienes intentan mercar con la influencia de sus cargos técnicos?

EL PUEBLO COMIENZA A DESPERTAR

Nuestra denuncia ha tenido la virtud de despertar al pueblo de la ciudad. Los funcionarios municipales, designados por recomendaciones de la empresa Paz, Cepeda y Cía., son los enemigos de los humildes. Actúan en la intendencia al solo objeto de comerciar y enriquecerse. Bajo la capa ancha de la pregonada buena fe del doctor Manuel Pignetto, higienista propenso a ocultar las cosas más sucias de la administración, se han realizado toda clase de coimas, extorsiones y raterías. Hasta el intendente aprovechó del régimen implantado para ampliar su casa con dos habitaciones más construidas con material municipal, personal municipal, dinero municipal. Dijimos que el capataz era uno de los constructores oficiales don José Prióni. Ahí nos equivocamos: el capataz pertenece a Obras Públicas. La incorrección es más grave: conviértase en delito.

INFORME REVELADOR DE INCOMPETENCIA Y DE INSINCERIDAD

Los ingenieros Brenta y Graña, fracasados en sus cálculos turbios, se dedicaron a encontrar fallas al pliego de condiciones, a la propuesta y hasta a la ordenanza misma. Pues bien: el informe impugnante es revelación de su incompetencia como profesionales. No se ignora que toda obra, por muy perfecta, ofrece blancos fáciles a la discusión. Queriéndose atacar se hallan los puntos vulnerables de fondo, aunque sólo sea teóricamente. Los ingenieros municipales se han regalado con criticillas insignificantes. Véase ésta, por ejemplo, que transcribimos textualmente.

La propuesta establece:

"Se provee para los frentes de las casas veredas de un metro de ancho".

Los ingenieros observan:

"quiere decirse que no es obligación hacerlas".

Qué quieren decir los ingenieros? Quieren demostrar a gritos sus frustradas intenciones venales. Porque es indudable que si se propone "proveer veredas de un metro de ancho", y el Concejo Deliberante aceptara la propuesta, el compromiso existe: la obligación se contrae. Pero, los ingenieros Brenta y Graña buscan hasta en las coimas motivos de tenebrosa impugnación. Y no los encuentran, a pesar de que los concejales tendrán que modificar la propuesta, no siendo técnicos, pero disponiendo de buena inteligencia sana, y de mejor moral, porque la vivienda para obreros y empleados deben llenar ciertas condiciones que no siempre conviene a los empresarios. Pero, de ahí a hacer la guerra, simplemente porque no complacieron deseos de corrupción, hay alguna diferencia.

Los ingenieros Brenta y Graña encuentran defectos: pero se cuidan bien de manifestar en qué consisten. Así en los celososos afirman "Las armazones de éstos no son aceptables". Por qué no son aceptables? Y, en cambio, por qué

los ingenieros municipales de Buenos Aires los aceptan? Es que los habrán comprado a éstos? Oh, cómo los de aquí son tan incorruptibles! Sin embargo, se animan a ir a ofrecer a Buenos Aires...

OBLIGACION DEL CONCEJO DELIBERANTE

El Concejo Deliberante, frente a las denuncias sobre la moralidad de la oficina técnica municipal, la de Obras Públicas que dirigen los ingenieros Brenta y Graña, frente al informe parcial de los acusados, y frente a las observaciones del intendente Pignetto debe:

1.—Designar una comisión de ingenieros que le merezca la más absoluta confianza para examinar la propuesta de acuerdo a las bases y ordenanza de la Vivienda del Trabajador y el informe de los ingenieros Brenta y Graña.

2.—Visitar en Buenos Aires los barrios formados con este sistema de casas.

La comisión de ingenieros podría tener carácter oficial, designada por mandato de una resolución del Concejo, o, para economizar gastos, en forma particular, consultando a los que se dedican a construcciones en nuestra ciudad y en la Capital Federal. Conviene a la ciudad, y al Concejo Deliberante, dejar esclarecidas las afirmaciones que venimos haciendo: hubo plan

de chantaje y hay incompetencia en las autoridades técnicas municipales. Y el plan de chantaje se está realizando desde el momento en que por la negativa de soborno de coima se obstruye la realización de las viviendas.

EL OFICIALISMO EN CONTRA DE LOS INTERESES MAS INMEDIATOS DEL PUEBLO HUMILDE

Merced a la influencia todopoderosa de don Juan Cepeda es intendente municipal del Rosario el doctor Manuel Pignetto. Merced al intendente Pignetto son jefes de Obras Públicas los ingenieros Brenta y Graña. Y merced a estos representantes del cepedismo el Gobierno exterioriza sus sentimientos de enemistad hacia el pueblo y su espíritu de inmoralización. Un Gobierno honorable no consiente que el intendente Pignetto encubra a malos funcionarios como Brenta y Graña, ni el intendente tolera que a su servicio estuvieran sospechosos. Pero, tratándose de una banda política especuladora de empleos y posiciones. La empresa Paz, Cepeda y Cía., fomentadora de la prensa de prensa ha ideado la combinación del chantaje entre los diarios y las oficinas públicas. Forman una tenaza de la que no podrían salir ilesas las víctimas, a no mediar

voces de rebeldía y protesta como la nuestra.

El oficialismo, disfraz del viejo Partido Radical, está en contra de los intereses más inmediatos del pueblo humilde. Todos los trabajadores y empleados aspiran a ser dueños de su casa; a vivir disfrutando de comodidades indispensables; a librarse de la atmósfera del conventillo, de los ranchos, de los departamentitos. Y cuando aparece la perspectiva de convertir en realidad la noble ilusión se la esfuma porque no se compra la conciencia de los más altos funcionarios públicos.

LA LEGISLATURA NO PUEDE GUARDAR SILENCIO

Los diputados opositores tendrán que ocupar sus bancas para llamar la atención del Poder Ejecutivo sobre las inmundicias denunciadas. La autonomía de Poderes es relativa por la Constitución de Iturraspe que se ha prolongado por el voto del Dr. Mosca. El intendente ha sido designado por el gobernador y la Legislatura debió conocer en el nombramiento. Corresponde a los legisladores el derecho de criticar los nombramientos inconvenientes del gobernador, aunque carezca de facultad para anularlos. Y es el caso de que los diputados opositores—y en esta situación deben disputar el honor tanto los demócratas como los irigoyenistas por la composición electoral—plantear debate para denunciar a todo el pueblo de la provincia la clase de administración que se lleva a cabo en el Rosario.

El motivo serio, legal, parlamentario para plantear el debate y producir el escándalo es el asunto de la construcción del Estadio. Aquí se encuentran complicados el ingeniero Brenta y el intendente Pignetto. Los diputados que realmente no se hayan complicados con el oficialismo, o se sientan debilitados por amabilidades recibidas para sí o para sus parientes, o calculen en que las recibirán a la terminación de su mandato, por muy opositores que aparenten ser, pueden proyectar la interpelación a los ministros de Hacienda y Gobierno, con ese asunto, y promover la cuestión más interesante, y tal vez, más trascendente del año. No creemos que falte alma, temperamento, corazón en la Legislatura. Ya se han distinguido como líderes valientes, imparciales y caballerosos los diputados Colombres y Bonazzola.

UN ESCANDALO MAS COMO SI FUERAN POCOS LOS DEL ESTADIO, LA CLINICA DEL TRABAJO Y LA VIVIENDA PARA OBREROS

El concejal Traba ha presentado una minuta requiriendo informes sobre la construcción de la vereda de la plaza Gral. López. Es un escándalo más que compromete nuevamente al jefe de Obras Públicas ingeniero Brenta y a su protector el intendente Dr. Manuel Pignetto. Cuánto se gastó en total? Se ha gastado como cincuenta mil pesos en un trabajo que pudo haberse hecho con muchísimo menos. Pero, no nos adelantemos a las explicaciones. El intendente municipal debe informar el próximo viernes.

El asunto de la vereda de la plaza Gral. López es tan significativo como prueba de inmoralidad como el de la vivienda, el de la Clínica del Trabajo y el del Estadio.

CRUZAMIENTO DE BRAZOS

No se crucen de brazos los concejales. Levanten el telón y pongan en descubierto la moralidad del intendente. No imiten al concejal Dr. Ramón Casas Duchenois, "ami go personal" que por tal sagrada causa le elogia en el mismo ins-

tante en que vota una investigación a los vales de Tesorería. Le elogia, pero desconfiándole.

Sean francos y resueltos. El cargo que invisten les debiera armar el alma para las actitudes más firmes y enérgicas. No es posible que encubran con su silencio, o con sus vacilaciones, a los malhechores. Hoy no se duda en el Palacio Municipal: hay convicción profunda

sobre la culpabilidad del doctor Pignetto. Los once cargos de los concejales Morello, Raúl Casas y Carreras; los que ya llevan formulados Traba, Sivori, Villordo; las críticas, de Giglioli, Florentino, Porta, Cafferata, etc., son bases para pedir la destitución. No cuenten cuantos la votarán y cuantos rehuirán asumir responsabilidades. Cumplan con su deber. Pidan la destitución y que se exhiban los que prefieren apañar ladrones a defender los intereses del pueblo y su propio honor.

El Labio Partido, Cabeza de Bola y El Diente Encimado, íntimos colaboradores del vice gobernador, reciben orden de destierro...

Comisario guapón y lindo el de Santa Teresa como no hay otro! Gu-rachategui se llama, y no es vasco, sino criollo por todo, por las agachaduras, la camandulería, el politiquismo. Sino fuera por eso, y lo demás, sería un buen muchacho. Es autoridad, en el pago, y deja de serlo si le conviene. En las campañas políticas manda, o no manda, según las circunstancias y las órdenes. Queda como vigilante si le dicen que el comisario es simple espantapájaro. Entonces, mandan los bandidos, los matones. Sino, no. Y no hay que hacerle. En los últimos comicios en Santa Teresa, donde se le conoce, y es alguien, comandaban los personeros como Labio Partido, Cabeza de Bola y Diente Encimado. Estos eran más que señores. Hacían y deshacían a su antojo. Habían llegado a parecer personas decentes por lo atropelladoras—como el mismo don Juan—. El comisario ni chistar siquiera. Pero, ¡ja! concluyeron las elecciones y el comisario se puso serio. Ahora, en Santa Teresa, Gu-rachategui, declara que el comisario es él y los delincuentes los otros. Antes era él. Una vez cada uno no hace mal a ninguno, sentenciaba Vizcachá. Y los otros se retobaron. Por retobarse, ha ordenado el comisario, deben irse del pueblo, en el término de quince días, Labio Partido, Cabeza de Bola y Diente Encimado.

Y se van a ir nomás, con la cola entre las piernas, igualitos a pichichos castigados, o a gallinas mojadas. Oh, estos personajes son terribles de malos cuando el comisario los protege. De otro modo se convierten en gringos desalojados de las chacras: pidiendo clemencia a la Madonna para que algún ombú los proteja. Ya los estamos viendo a Labio Partido, Cabeza de Bola y Diente Encimado, con la cadera al hombro, por las vías del Ferrocarril, cantando pobre mi madre que-rida...

El Dr. Pignetto y la Justicia son enemigos declarados PORQUE NO SE PAGAN LAS DEUDAS MUNICIPALES

La Intendencia Municipal ha considerado siempre apelables las resoluciones de primera instancia que resolvían el incidente de embargo de bienes y por eso ha apelado siempre en los numerosos casos en que fueron declarados procedentes los embargos trabados. A pesar de ello, en un reciente caso, en que la resolución de ese incidente le fué favorable, no tuvo reparo en sostener lo contrario, es decir, que era inapelable. Y como la Cámara declaró lo contrario, después de un detenido estudio a fondo de la cuestión, la Intendencia dió la nota cómica-grotesca de pedir la intervención del Concejo Deliberante, del Superior Tribunal y de la Legislatura, habiéndose olvidado, apenas, del Congreso Nacional y de la Liga de las Naciones.

Pero aparte de la risible desproporcionalidad, de causa a efecto, reveladora de una ignorancia jurídica supina, ante una mera concesión de apelación, en un simple incidente y tan luego en juicio ejecutivo, se ha tenido el descaro de citar e invocar como precedente al vergonzoso caso de Bruera Hnos. contra la Municipalidad.

Es sabido que los señores Bruera, no habiendo logrado cobrar particularmente a la Municipalidad ocho mil pesos de pan suministrándole durante cuatro años al Hospital Carrasco, Dispensario, Hospital Rosario, Asilo Nocturno, Hospicio de Niños, etc., se vieron obligados a demandarla.

La Intendencia, después de haber opuesto sus habituales chicanas, fué condenada con costas, tanto en primera como en segunda instancia.

A raíz de ello, y a pedido de los acreedores, el juez dictó una extensa resolución—"La Capital", de Agosto 125)—ordenando el embargo de rentas municipales, de acuerdo a la abundante jurisprudencia, sobre el particular, que citaba. El intendente desató el mandamiento judicial e intimidó al magistrado con amenazas y publicaciones periodísticas dándole igualmente contornos desmesurados a los hechos, mientras que en el expediente, promovía el incidente que fué resuelto, quince días después, resolviéndose—"La Capital" 21 agosto 1925)—que dichas rentas, eran inembargables...

Los embargantes apelaron, pero, tanto el juez, como la Cámara le opusieron simples "No ha lugar". Para colmo, el asesor municipal, en seguida, entabló contra las víctimas, una vía de apremio, por cobro de sus doscientos cincuenta pesos de honorarios... Y a pesar que la Intendencia había desempeñado el poco honroso papel de deudora recalcitrante y tramposa, fué ruidosamente festejado el "triunfo" con alaracas publicaciones encoimásticas y banquetes, culminándose con una amenaza de renuncia si no se elevaba a dos mil pesos mensuales, el sueldo del asesor. Por supuesto que dicha renuncia no se presentó jamás, a pesar de

El 7° centenario de San Francisco de Asís

Realizáronse ayer en nuestra ciudad diversos actos religiosos en homenaje al séptimo centenario de San Francisco de Asís, asistiendo las principales autoridades de la iglesia y los elementos más representativos de la sociedad.

En Buenos Aires fué celebrado con asistencia del Presidente de la

Plata, como fray Luis de Bolaños; predicadores en cátedras ilustres, como el obispo fray Fernando de Trejo y Sanabria, fundador de la Universidad de Córdoba; como fray Pantaleón García, el Demóstenes de su tiempo por la fuerza de su elocuencia subyugadora; como fray Cayetano Rodríguez, precursor de la



San Francisco de Asís. Cuadro del italiano Evaristo Zambelli

Nación en la Basílica de San Francisco, pronunciando un notable discurso el elocuente y talentoso presbítero Fermín Lafitte, una de sus más bellas piezas oratorias. Refiriéndose al espíritu nacionalista de la orden franciscana, dijo: "Imposible me sería explayarme en consideraciones históricas describiendo la acción intensa, virtuosa, sacrificada y patriótica desarrollada entre nosotros por sacerdotes ilustres, cada uno de los cuales encarna episodios que son grandezas de nuestro pasado; sacerdotes cuyas obras perdurarán más que sus nombres; misioneros en el Paraguay y Río de

Independencia argentina, maestro de Mariano Moreno, legislador y poeta, secretario del congreso de Tucumán; como el venerado padre Esquíu, cuyo centenario acabamos de conmemorar, destacando su figura imbanda de gloria, por méritos insignes, que van determinando su ascensión al altar; catequistas en los hospitales, moralizadores en humildes tugurios, sabios en las academias, iniciadores en la beneficencia, los franciscanos sabrán ser por doquiera piedras humildes pero gloriosas del edificio cuyos cimientos echó su fundador para gloria del Evangelio y defensa de la fe."

que el Concejo solo le aumentó doscientos pesos.

Este es el famoso precedente que se pretende sentar jurisprudencia. Vergüenza, cubrete el rostro.

Y tanto en ese pleito de Brueira como en otros en que el asesor municipal emplea toda su ciencia jurídica en buscar dilaciones, la Municipalidad pleitea para no pagar porque según el Dr. Pignetto "las deudas municipales que no se han contraído en su Intendencia no son deudas de la Municipalidad". Este curioso criterio médico-jurídico costará a la Municipalidad de Rosario millares de pesos de costas judiciales!

Con éxito fué inaugurado el II salón del automóvil

Con todo éxito procedióse anoche a la apertura del II Salón del Automóvil, concurriendo al acto de la inauguración, varias personalidades locales, especialmente invitadas por el Automóvil Club Rosario, institución que auspicia el II salón.

En la mañana de ayer, se realizó, como estaba anunciado el desfile de los coches por la ciudad, partiendo del Boulevard Oroño y Avenida Pellegrini hasta la Plaza 25 de Mayo y de aquí al local de la exposición en las calles Córdoba y Corrientes.

El salón vióse sumamente concurrido durante la tarde de ayer, por un público numeroso, que recorrió los stands de las diversas marcas.

Hoy se restableció el servicio de la línea 8 bis

Accediendo al pedido de un numeroso grupo de vecinos, la empresa de los tranvías eléctricos, resolvió librar hoy al servicio la línea 8 bis, que hace el recorrido que con signamos:

Ida: San Lorenzo, por Entre Ríos, Virasoro, San Martín, hasta Avenida Rosario.

Vuelta: De la Avenida Rosario, por San Martín, por San Lorenzo hasta Entre Ríos.

Se imprimirá el Registro Cívico Municipal

Acaba de ser impartida por el Departamento Ejecutivo la orden para que seain impresos los registros cívicos municipales, de acuerdo a lo que dispone el reglamento electoral.

Durante el tiempo que dure su publicación, podrán hacerse ante las juntas inscriptorias, las reclamaciones que se creyeran necesarias, por inscripciones indebidas o por omisiones injustificadas.

En caso de no producirse la reforma de la ley orgánica de los tribunales, ese padrón serviría para las elecciones a realizarse en noviembre próximo.

Se reunirá el Colegio de Procuradores

A fin de considerar la memoria anual y proceder a la renovación de los miembros de la comisión directiva que cesan en sus mandatos, el Colegio de Procuradores celebrará su asamblea general, el viernes 8 del corriente. Dado el interés que ha despertado la orden del día a tratarse en la misma, no dudamos en que se verá sumamente concurrida.

Maniobras de la flota rusa en el mar negro

FATAL ACCIDENTE DE AVIACION

UN HIDROPLANO SE DESTRUYO EN LA COSTA GRIEGA

ATENAS, 4 — Un hidroplano extranjero cuya identidad no ha podido aún establecerse, chocó contra la costa rocosa del sur de la península del Peloponeso, quedando completamente destruido.

El hecho ocurrió en las cercanías del cabo Cavodoro, y los tripulantes del hidroplano perecieron.

PROXIMAS MANIOBRAS DE LA FLOTA RUSA DEL MAR NEGRO

ATENAS, 4 — Grandes maniobras se están preparando para la flota rusa del mar Negro, las que se realizarán en aguas de Odesa durante el mes en curso.

Se interpreta esta decisión como una manifestación contra la Gran Bretaña, a raíz de la aparición de buques de guerra ingleses en varios puertos de Rumania y Bulgaria.

Terminadas las maniobras, los buques de la flota rusa visitarán el estrecho del Bósforo habiendo el gobierno de Ankara dado la correspondiente autorización.

RAID DE LOS AVIADORES BRASILEÑOS

ROMA, 4 — El aviador brasileño De Barros, ha manifestado que el itinerario que seguirán él y su compañero, será el siguiente: Génova, Gibraltar, Las Palmas, Porto

Praia, Pernambuco, Río de Janeiro, San Pablo y Santos.

Todo está dispuesto para la partida, y sólo se espera que las condiciones del tiempo se muestren favorables.

EL TRUST DEL ACERO PREOCUPA A ITALIA

ROMA, 4 — El gobierno se encuentra sumamente receloso respecto al trust del acero. Los diarios en sus editoriales manifiestan que se trata de una maniobra astuta de Alemania para compensar los perjuicios que ha sufrido con la pérdida de Alsacia y Lorena, tratando de darle un golpe a la industria británica, y forzar a Italia a que vuelva a su antigua posición de dependencia, bloqueando la industria de los productos derivados del acero, en los países que no poseen materia prima.

HUELGA DE OBREROS PORTUARIOS EN LONDRES

LONDRES, 4 — Los obreros portuarios se han declarado repentinamente en huelga, comprendiendo alrededor de dos mil hombres. Según ciertas informaciones el movimiento ha tenido origen en que las autoridades de los muelles negaron la entrada a los docks a los dirigentes de la Unión Obrera.

En los muelles la policía ha sido reforzada.

En Irigoyen una mujer mató a su esposo de un tiro de escopeta

SE IGNORAN LAS CAUSAS Y COMO HA SIDO MOTIVADO EL HECHO. — EL SUCESO HA CAUSADO LA MAS HONDA IMPRESION EN AQUEL PUEBLO

En el carnet de los hechos delictuosos debemos anotar hoy uno de ellos que llegan a interesar la opinión pública, por los protagonistas que han intervenido en el doloroso drama, dando lugar a los más variados comentarios y dejando a su vez los más ingratos recuerdos. Recuerdos que perduran a través de los tiempos, máxime cuando el delito se ha consumado en un centro de población reducido, como el que nos ocupa.

Se ha desarrollado en el pueblo de Irigoyen, departamento San Jerónimo, desde donde se han recibido las informaciones que aquí consignamos, debiendo dejar constancia que en las mismas, existe contradicción, respecto a los pormenores del suceso y a las causas que lo han originado.

Habría que esperar la terminación de la investigación que se ha iniciado como asimismo el sumario, para conocer con toda exactitud, todo cuanto se refiere a este suceso que se recordará durante muchos años en el departamento San Jerónimo.

Los actores del drama — Lo fueron Santiago Meriol y su esposa Liberata J. de Meriol, el primero como víctima y la última como victimaria.

Se radicaron en Irigoyen hace un buen tiempo, formando un hogar

que gozaba de buen concepto y era respetado. Nadie sospechaba siquiera que sería destruido en un momento y que quedaría un doloroso recuerdo de él.

Ateniéndonos a los datos recibidos, las relaciones entre los esposos eran cordiales y nada alteraba la paz y la alegría de aquella casa hasta hace poco en que comenzaron a circular versiones en el pueblo según las cuales los conyuges no se llevaban de acuerdo no faltando quienes dijeran que las reyertas se sucedían unas tras otras. No sabemos si será o no exacto, pero por lo que ha ocurrido, se cree lo último. Hombre joven él se entregaba a su trabajo y no se sabe por qué se produciría la primera diferencia que poco a poco se convirtió en odio que separaba más cada día a los esposos.

Era, dicen las informaciones, aquella una situación que no podía durar mucho.

No faltan los que culpan a la mujer de todo, de ser la causante de la destrucción de su hogar.

El suceso — Se desarrolló anteayer sin que se haya establecido aún, con toda exactitud la hora.

Estaban en el interior de una de las habitaciones de su casa los nombrados esposos, cuando surgió

una disputa. Parece — esto no está establecido — que enfurecido el hombre atacó a la mujer aplicándole unos golpes. Después sonó una detonación de arma de fuego.

Un vecino dió aviso a la autoridad policial que concurrió sin pérdida de tiempo.

El comisario se encontró con que Santiago Meriol era cadáver, presentando una herida de bala de escopeta.

Como presunta autora del delito, se procedió a la detención de Liberata Meriol. Se secuestró una escopeta, comprobándose que era el arma que se había utilizado.

No está aclarado el hecho —

Las informaciones que se han recibido hasta último momento, dicen que el intenso drama no está aclarado aún. Hay muchos puntos que aparecen rodeados de misterio, trabajando las autoridades policiales a fin de dejar todo aclarado. Al efecto se ha dado comienzo a la pesquisa y al sumario, que es práctica, comunicándose lo ocurrido al señor juez de instrucción en turno, doctor Miguel Valiente.

Ausentose a Santa Fé el Intendente

Con el objeto de asistir a la reunión del directorio del Empréstito Provincial que se realizó esta tarde en Santa Fé, ausentose esta mañana ey intendente municipal doctor Pignetto, que regresará en uno de los trenes nocturnos.

El Jueves se presentará "La Maschiette" en el Olimpo

RESULTARA LUCIDA LA FUNCION PRO EDIFICIO DANTE ALIGHIERI

El próximo 7 de octubre presentará en el teatro Olimpo la Agrupación Rosarina "La Maschiette", con una función a beneficio de la institución cuyo título encabezan estas líneas.

El conjunto dirigido por el maestro José Guenna e integrado por un grupo de señoritas ha preparado un variado y selecto programa que seguramente ha de agradar tratándose especialmente de aficionados que ya han actuado con éxito.

Además ha de verse concurrido el teatro por el fin en que se inspira la iniciativa que es coleccionar fondos para costear las obras que se están realizando, donde el próximo año se instalarán las Escuelas Italianas.

Día de la Raza

Romerías españolas

Ayer, en el Park Japonés se iniciaron las Romerías Españolas bajo el auspicio del Patronato Español, benemérita institución que llena un bello cometido entre la colectividad hispana.

Numeroso público llenaba totalmente las amplias y cómodas instalaciones del Park Japonés, entreteniéndose en las diversas atracciones que para el efecto se habían preparado, siendo una de las más concurrida la gran pista para baile, la que llamó poderosamente la atención no solamente por su tamaño sino por lo finamente terminada.

Las otras atracciones, aeroplanos, rueda girante, carreritas, caballos, opia, canastos, etc., etc., también tuvieron su público, presenciándose escenas de sano esparcimiento.

Estas romerías que continuarán los sábados y domingos subsiguientes hasta mediados del mes entrante han de tener muchísimo éxito si juzgamos por la reunión inaugural, la que ha sido todo un acontecimiento.

Se pondrá en escena "La mazurka azul", opereta en 3 actos de Stein y Yenbach. A las 21.15.

Compañía argentina de grandes revistas, procedente del teatro San Martín de Buenos Aires. Dirección: Elías Alippi.

Hoy lunes 4 de octubre de 1926. Irán: "Saltó la bola", "Hasta la Opera no para" y "Saltó la bola". A las 21.15.

POLICIA

Detención

Los empleados Agustín Cassarino y Juan Lombardo, con la cooperación de un empleado de la Subprefectura, en el interior del vapor "Lambaré" procedieron a la detención del sujeto Alejo Aquiles Bisard, acusado de importante defraudación en Mendoza.

El mencionado sujeto ha sido entregado a la policía solicitante.

Fueron detenidos dos pájaros de cuentas

Por los empleados de la sección Robos y Hurtos, Ramón Toranzo y Gerónimo Barrera, fueron detenidos los sujetos Zoilo Ortiz o José Bustos (a) El Zapito, y Fernando Velazquez, autores del hurto cometido el 19 de septiembre en perjuicio de Don Angel Masjuan, de Santa Fé, accidentalmente en esta ciudad. Sometidos los prevenidos al interrogatorio de práctica, se declararon también autores de reiterados hurtos cometidos a distintas personas y en compañía de los sujetos Antonio Pascual, apodado "Panza de goma" y Marano Fabrega, este último como enebuidor.

Se le han secuestrado en totalidad los efectos sustraídos, siendo pasados a la Alcaldía a disposición del Juzgado.

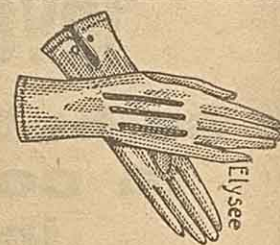


Las más selectas NOVEDADES

Para PRIMAVERA y VERANO

Puede Vd. adquirirlas en

"LA FAVORITA" VENTAJOSAMENTE



Guantes cortos

de pura seda para señora, marca "Kaysen", en todos los colores de moda. Surtido completo de medidas. El par a \$ 3.20

Una buena oferta

ESPUMILLAS DE FANTASIA CON GUARDA LISA

de pura seda y de rigurosa actualidad para vestidos en colores y dibujos de última creación doble ancho. El metro a \$ 5.50



VESTIDO con CASACA

de gran moda, confeccionado en royal de pura lana, en colores de rigurosa actualidad, adornado con botones de fantasía, según modelo, a

68.-

Los Espectáculos de hoy

TEATROS

COMEDIA — Calle Gral. Mitre y Pasaje Ricardone, tel. 21607. Gran compañía dramática argentina de la eminente primera actriz Blanca Podestá. Dirección: Alberto Ballerini. Director de escena: Emilio Bastida.

Hoy lunes 4 de octubre de 1926. Dos funciones. Familiar, a las 18: "Los 3 amantes". Noche, a las 21.15: "Un hombre débil" y "Máscara de Rosas", poema dramático en 4 actos y en versos, original de Eduardo Rossi.

OLON — Calle Corrientes esq. Gral. Urquiza, teléf. 20486. Empresa: Carpentier y Cavalieri. Tournée sudamericana de la compañía italiana de operetas Stefici. Director artístico Cav. Salvador Siddio.

Hoy lunes 4 de octubre de 1926. Se pondrá en escena "La mazurka azul", opereta en 3 actos de Stein y Yenbach. A las 21.15.

OPERA — Calle Laprida esq. Mendoza, teléfono 20462. Empresa Héctor Quiroga.

Compañía argentina de grandes revistas, procedente del teatro San Martín de Buenos Aires. Dirección: Elías Alippi.

Hoy lunes 4 de octubre de 1926. Irán: "Saltó la bola", "Hasta la Opera no para" y "Saltó la bola". A las 21.15.

CINES

PALACE THEATRE

A las 18 y noche, platea pesos 1. "Cobra la venenosa", una de las últimas películas del malogrado actor Rodolfo Valentino.

SOCIAL THEATRE

Familiar a las 18 y 10. Platea \$ 1.20.

Éxito sin precedentes de la gran obra dramática "Variété", super producción "Ufa" original del famoso director E. A. Dupont creador de un mundo de verdaderas emociones, música especialmente adaptada, interpretada por Emil Jannings el actor dramático de la actualidad, y Lya de Putti la encantadora y sugestiva actriz realiza una notable creación.

Noche a las 21. \$ 1.20. "La gaviota" 7 actos comedia dramática por Milton Sills y Alice Lake "Variété" 12 actos soberbio drama. Última exhibición.

CINE DELGRANO

Familiar, entrada pesos 1. "Un caso de inflamación", cómica. "El

pirata negro", 11 actos. Extraordinario estreno Artistas Unidos. La creación más formidable y completa del célebre Douglas Fairbanks. Producción toda en colores. Verdadera maravilla de la cinematografía mundial.

Noche, pesos 1. "Un caso de inflamación", "El payaso de Broadway", "El pirata negro".

Jueves 7, la monumental producción U. F. A. "Variété", por Emil Jannings y Lia de Putti. Un mundo de emociones nuevas creadas por el director Dupont. El film que revolucionó todo cuanto se ha hecho en la cinematografía Universal.

CINE MODERNO

Familiar y noche "Así son los hombres" comedia por Patsy Ruth Miller, platea 0.80.

CINE SAN MARTIN

A las 18. Dos soberbios estrenos. "Una voz en la noche", seis actos, por Edmund Cobb, "Perdida y ganada", 7 actos por Adolfo Menjou.

En escena Les Vampani. Platea 0.80. A las 21. Platea 0.80. Tres estrenos. "Dámelo con amor", 3 actos, cómica. "Una voz en la noche" 6 actos por Edmund Cobb. "Perdida y ganada", 7 actos por Adolfo Menjou. En escena Les Vampani.

CINE VARIETE ROSARIO

Familiar a las 5.45. Entrada 7.70. "El hombre de las cavernas", fina y espiritual comedia en 9 actos por Marie Prevost y Matt Moore. Especial estreno Rialto. En escena Christofferson el humorista del lápiz y Ada Falcón, joven y bella cantante argentina con nuevo repertorio.

Noche 0.90. "Cachirulo y los osos", cómica. "Con mi derecho por ley", 5 actos por Bob Custer. Estreno. "Pathé Journal", estreno. En escena Christofferson. "El hombre de las cavernas", 9 actos, especial estreno Rialto. Sorteo de la rifa gratis de pesos 180 en efectivo en tres premios. 1o. de pesos 100; 2o. pesos 50 y 3o. pesos 30. En escena Ada Falcón.

BUCKINGHAM PALACE

Familiar a las 18 y 10 (0.50) y noche, "Fermentando" disgustos", cómica, y el espléndido estreno "Puños y cascotes", con una bella leyenda, en colores por el simpático Tom Mix.

EMPIRE THEATRE

Familiar a las 18. Platea pesos 1.20. "Variété", 12 actos. Noche a las 21. Platea pesos 1.20. "La isla de los amantes", "Variété", 12 actos.

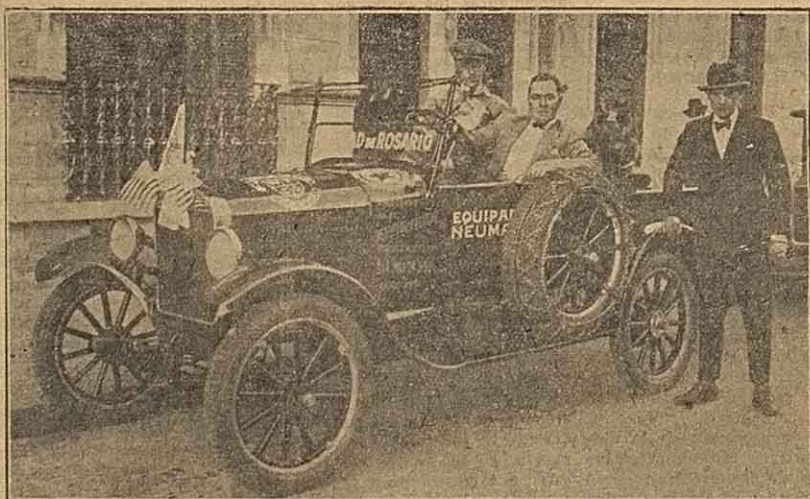
Será intentado el raid Rosario- B. Aires - Nueva York

Por primera vez, Rosario será el punto de partida de un gran raid automovilístico a lo largo del continente

Cumpliendo un viejo proyecto los señores Francisco Birke, Ramón Uches y Bartolomé Raccia, han resuelto hacer el viaje Rosario-Buenos Aires-Nueva York en un auto

peligros innumerables. Sin lugar a dudas la parte del viaje a través de la región de los trópicos será la más dura, dado que no existen ni caminos en las selvas vírgenes del

Los audaces viajeros partirán el 10 del corriente a las 10 horas, de la plaza 25 de Mayo, donde será bendecido el coche, que lleva el nombre de "Ciudad de Rosario" por Vi-



"El Ciudad del Rosario" preparado para el gran raid.

móvil Ford.

Sería inútil, hacer notar, la audacia, la voluntad inquebrantable, que serán necesarias para poder llevar a feliz término este propósito. Miles de inconvenientes, barreras casi infranqueables que pone la naturaleza, deberán ser sorteadas, con

Ecuador y que será menester luchar contra las tormentas cotidianas que asolan esas regiones.

De llevarse a feliz término la empresa, sería otra demostración de voluntad y el valor que caracteriza a las nuevas generaciones argentinas.

carlo Foráneo R. P. Nicolás Greñón.

El comercio en general, se ha hecho eco de la iniciativa, tratando de ayudar en todas las formas posibles a la realización del raid.

Francisco B. Ventura

COMISIONES E HIPOTECAS REMATES

Santa Fe 1780

Teléfono 6896

Vida Social

En la residencia del señor J. M. Vila Ortiz

EL BENEFICIO DEL EMPIRE REUNION

En la residencia del Sr. Vila Ortiz—

El sábado por la tarde, la señorita Rosarito Vila Ortiz con motivo de celebrar una fecha íntima, reunió a un numeroso grupo de sus amistades en una fiesta que alcanzó lucidos contornos sociales.

Entre las personas invitadas de la señorita Vila Ortiz, se encontraban:

Maria Eugenia Ortiz Grognet de Tietjen, Laura Lagos de Uranga, Rosario González de Marull, Celia González de Rodríguez de la Torre, Arminia Pareja de Ortiz y las señoritas: María Eugenia Tietjen Ortiz, Rebeca Lejarza, Edelmiria Araya Sugasti, Susana Alvarado Quiroga, Ana María Junquet, María del Carmen Martínez Díaz, Norah Fernández Díaz, Martha Pessan, Isabel Ocese de la Serna, Aurelia Marull Machain, Delia Ortiz Pareja, Cuca Martínez Díaz, Raquel Uranga Lagos, María Esther Cafferata, Josefina Rueda, Adela Machain, Beatriz Coll Casas, María Elvira Fernández Díaz, Angélica Rueda, Esilda Marull Machain, Lucrécia Zinny, Susana Ocese de la Serna, Sara Méndez Carreras, Elena Alvarado Quiroga, Mercedes Thedy, Nydia Navarro, Celia Rodríguez de la Torre, María del Carmen Casas, Teresa Méndez Carreras, Azucena Casas, Mercedes Amuchástegui Vila y un grupo de caballeros.

Beneficio en el Empire—

Con gran éxito viene efectuando sus trabajos la Comisión de Damas que preside la señora Juana Correa de Torres y que organiza el festival benéfico que el miércoles se efectuará a favor de las Hermanas Enfermeras Franciscanas de Caridad.

Las personas interesadas en adquirir localidades para este beneficio lo podrán hacer por teléfono al número 7373.

Recibo—

—Festejando un acontecimiento íntimo, las señoritas Susana y Fanny Merediz recibieron el sábado por la tarde en su residencia de la calle Urquiza el saludo de sus amistades.

Con tal motivo se organizó una pequeña reunión que transcurrió en un ambiente de gran sociabilidad.

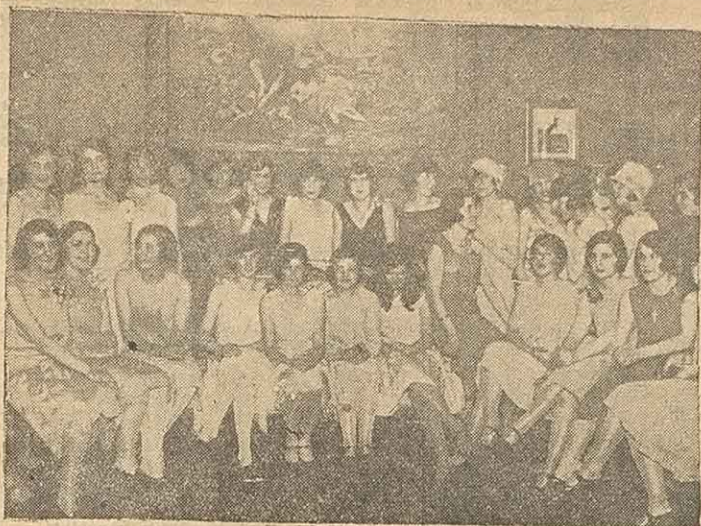
Colegio Normal Católico—

El 9 del corriente se realizará en el teatro del Círculo Católico de Obreros la recepción oficial de las nuevas maestras normales nacionales egresadas en los años 1924 y 1925 del Colegio de Nuestra Señora de la Misericordia.

Constituirá esa ceremonia una reunión social de lucidos contornos, pues se dará cita en ella cuanto de más prestigioso tienen nuestros círculos sociales. Asistirán también especialmente invitados el vicegobernador de la provincia, las autoridades locales y el vicario general, monseñor Andrés A. Olazola.

Primera Comunión—

A una brillante ceremonia dió lugar el acto de la Primera Comunión que se efectuó ayer de mañana en el Santuario de Nuestra Señora del Huerto, lo que dió motivo a que se congregara en dicho templo un numeroso grupo de nuestras principales familias.



Concurrentes a la fiesta de la Srta. Rosarito Vila Ortiz: Lucrecia Zinni, María Eugenia Tietjen Ortiz, Norah Fernández Díaz, Toró Alvarado, Rebeca Fidanza Lejarza, Marta Zinny, Susana Navarro, Marta Tietjen Ortiz, Edelmiria Araya Sugasti, Celia Rodríguez de la Torre, Teresa Méndez Carreras, Delia Ortiz Pareja, María Elvira Fernández Díaz, Susana Ocese de la Serna, Raquel Uranga, Aurelia Marull Machain, María del Carmen Martínez Díaz, Adela Machain, Mercedes Thedy, Esilda Marull Machain, Lucrécia Zinny, María del Carmen Casas, Dora Estela Machain, Sara Méndez Carreras, Josefina Rueda, Cuca Martínez Díaz, Ana María Junquet, María Esther Cafferata, María Isabel Ocese de la Serna, María Elvira Fernández Díaz, Beatriz Coll Casas, Susana Alvarado Quiroga, Nydia Navarro, Matilde Thedy, Marta Pessan, Azucena Casas, Mercedes Thedy.

Ayer hicieron su Primera Comunión las niñas:

Lella Carrasco, Isabelita Venegas Echegüe, Sarita Guesalaga, Hilda Ghio, Clotilde Montero, Beatriz Bertrán Wildels, Irene Méndez, Alicia Sánchez Granel, Melba García, María Luisa Mengelle, Erida Benvenuto, Elayne López, Amalia Jaureche, María Pandol, Ester Augaray, Carmen Martín, Anita Gurdulich, Aida Corvalán, Ester Tolosa, Ofelia Ferrar, Anita Terán, Yady Steinhoff, Lella Sasso, María Isabel Vila, Mariela González Elba Espinoza, Fernando Sugasti Echegaray, Mario Bertrán Windels, Alberico Marchiori, Mario Barbieri, Estanislao Martín, José Rispoli, Alfredo Martín Calviño, etc.

Cano-Delfino—

En la mayor intimidad, se realizó el sábado por la tarde la boda de la señorita María Esther Cano con el señor Alberto Delfino.

Actuaron de padrinos en la ceremonia religiosa, doña Rosa Cano de Vera Barros y el señor Constanicio



Larguía. En el acto civil actuaron de testigos, los señores doctor Luis Allaga y Julio Vera Barros, por parte de la prometida y don Manuel de Zaldarriaga y Escalante Echagüe, y el doctor Mario Larguía Escobar, por la del novio.

In memoriam—

Mañana a las 8 horas, llevará a cabo en la Iglesia San José, un funeral a la memoria de don Miguel

Di Pierri, a cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

Las numerosas simpatías, que en vida, había logrado conquistarse el extinto, logrará que sus deudos y relaciones se congreguen mañana para rezar por el sufragio de su alma.

Caldani-Martínez—

El sábado se llevó a cabo el enlace de la señorita Adelina Caldani con el señor David Martínez. La ceremonia se efectuó en la residencia de los padres de la novia asistiendo a ella un selecto número de amistades de los desposados. Actuaron de testigos el doctor M. Campanella y Luis Caldani por parte de la novia, y los señores A. Martínez e I. Calzadilla de parte del novio.

Funes Freyre-Montyn—

Dará margen a una brillante reunión social la realización de la boda de la distinguida señorita Angélica Funes Freyre, con el señor Carlos Alberto Montyn de la sociedad santafecina, que se realizará en esta ciudad el 13 del actual, en la residencia de la madre de la prometida, contando ambos contrayentes con extensas vinculaciones en ésta, y en la de la Capital de la Provincia.

Viajeros—

Para Montevideo, el señor Natalio Ricardone, su señora esposa, doña Tránsito Puig y su señorita hija Yolanda.

Traslaciones—

Han llegado: De la Capital Federal, los señores Federico Bullrich y Marcelo Robirosa Demaria.

—De Buenos Aires, los señores Raúl Paz y Alfredo García Calvo.

—De Córdoba el doctor Carlos G. Colombres.

—De Santa Fe, la señora Laura Cullen de Echagüe y su señorita hija Nilda.

—De Buenos Aires, el doctor José Luis Ferraroti.

—De Santa Fe, don Francisco Elizalde.

—De Buenos Aires, don Santiago Galindez.

—De la Capital Federal, el doctor Artemio Zeno.

Han partido: —Para Buenos Aires, el doctor Antonio Sagarna y señora.

—Para igual destino don Enrique Astengo.

—Para Paraná, don Ricardo Parrera.

—Para el Paraíso el señor Angel

LA ESCENA

Veladas del Colón

Desde que iniciara su temporada en el lujoso coliseo de la calle Corrientes, la compañía de operetas que encabeza Stefi Csillag, se ve concurridísima la aristocrática sala.

Ayer, en las dos funciones de tarde y noche, un público selecto y numeroso aplaudió las correctísimas versiones de "Scugnizza" y "La condesa Marizza" que ofrecieron Stefi Csillag e Irene Ruiz, respectivamente, figuras ambas, que han gozado siempre de prestigio en el género. Para la función de esta noche se anuncia la interesante reposición de la agradable opereta, titulada "La Mazurca Azul" que tendrá como intérpretes a las principales figuras del elenco.

"Manuelita Rozas" en la Comedia

La compañía que encabeza la prestigiosa actriz argentina, Blanca Podestá, representará esta noche, una de las obras que más éxitos han valido a ese elenco durante su actuación en Rosario. Nos referimos a la pieza dramática titulada "Manuelita Rozas", original del señor Eduardo Rossi, autor que ha dispensado algunas éxitos a la citada actriz.

En esta obra el celo de la dirección artística se pone una vez más en evidencia, al punto de ser sus cuadros fieles retratos de la época federal, con sus típicas canciones y costumbres.

Los roles han sido distribuidos así:

Manuelita, Blanca Podestá; Nicolás, Blanca Vidal; La moza, Amelia Senisterra; Rosita Fuentes, María Caimelli; Trinidad, Aracelli D'Aponte; Pepa, Elsa O'Connor; Dama 1ª, Rosita Cuevas; Dama 2ª, Shara Thiriot; Juan Manuel Rozas, José Casamayor; Troncoso, Rafael Scurry; Benjamín Aranz, Elías Orlando; Eusebio de la Santa Federación, Augusto Zama; Ministro inglés, José F. Podestá; Ministro de Portugal, Rafael Osés; Cabo Guerra, Juan Macchi; Criado, F. Alberio; Comandante Mazza, Tomás Hartich; Lafuente, Juan Macchi; Doctor Videla, Luis Arellano; Comandante Lozano, José F. Podestá; Don Ramón, José Ma. Osés; Teniente Jaeger, Luis Arellano; Mariño, Tomás Hartich.

Mañana en la Opera

Las disciplinadas huestes batallónicas de Alippi, preparan para mañana, la revista que ha de suceder en las carteleras a la denominada "Hasta la Opera no para". Se trata del estreno de la revista de gran espectáculo, titulada "Del tango al charleston" que ha sido objeto de cuidadosos ensayos y en la que con fia plenamente Alippi. Y si éste confía, no hay más remedio que creerle, pues ya se sabe que es un "as" en el género.

Una excelente interpretación

La compañía de Blanca Podestá ha representado, varias veces en lo que va de temporada la bella comedia de Guillermo Zorzi, titulada "Los tres amantes". Es ésta, como se sabe, una traducción de "I tre amanti", versión original que aquí dió a conocer la compañía de Darío Nicodemí.

Es ante el recuerdo de aquella

Zamboni, su esposa Yolanda Arduino y su hijo Jorge Angel.

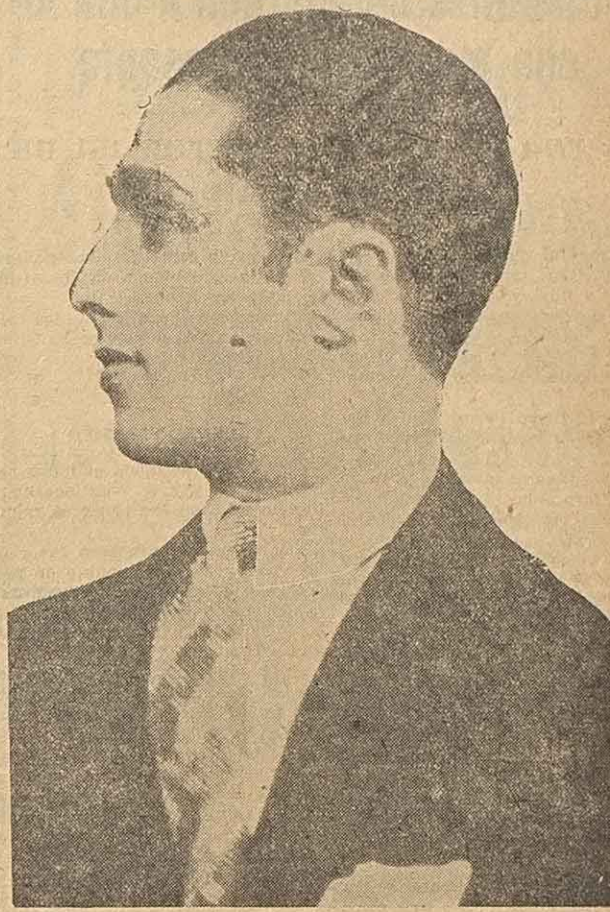
—Para Las Rosas don Ricardo Murray.

—Para Buenos Aires don Armand G. Antille.

—Para la Capital Federal, don Rogelio Martínez.

—Para Santa Fe, el doctor Francisco González Zimmermann.

FIGURAS DE LA REVISTA



Posa aquí de perfil para no marear del todo a las chicas, el apolíneo Sacha Goudino, primera figura coreográfica del elenco que dirige por Alippi, actúa con singular éxito en la Opera

interpretación que ofreciera Vera Vergani y su disciplinado conjunto que tienen que luchar ahora, los sábados se registraron dos formidables entradas, como no se habían conseguido desde hacía tiempo en esta sala. Y es que el elenco que Blanca Podestá, como Acchiardi, Casamayor y Faust Rocha, conquistan para sí entusiastas aplausos.

"Los tres amantes" ocupará hoy el cartel de la Comedia, en la sección familiar.

Casaux en La Plata

Ha debutado con el más halagüeño éxito en el Coliseo Podestá de La Plata, la compañía que encabeza el aplaudido actor don Roberto Casaux. El celebrado intérprete de "Giacomo", realizará una temporada de quince secciones en la capital de la Provincia de Buenos Aires, pasando luego a Mendoza, de ahí a Montevideo. Se está tramitando una temporada entre nosotros antes de pasar a la ciudad del Cerro, y de llegar a feliz término las negociaciones comenzadas, este elenco debutaría en los primeros días de noviembre en una de nuestras salas centrales.

El éxito de las revistas de la Opera

Dijimos en un principio, que la temporada iniciada en la sala de la calle Laprida, por la compañía de revistas que dirige el aplaudido actor Elías Alippi, sería todo un éxito. Y nos bastó para afirmarlo dos

días de actuación del homogéneo elenco. En efecto, ayer domingo y el día que tienen que luchar ahora, los sábados se registraron dos formidables entradas, como no se habían conseguido desde hacía tiempo en esta sala. Y es que el elenco que Blanca Podestá, como Acchiardi, Casamayor y Faust Rocha, conquistan para sí entusiastas aplausos.

En el cine varietee Rosario

Pocas veces el escenario de la popular sala de espectáculos se ha visto tan prestigiado como ahora que actúa en él, la cantonista argentina Ada Falcón. Desde que la simpática artista debutara, el público ha tenido ocasión de aplaudir a una verdadera cultora de la canción nativa y el tango, que ha unido a los valores folclóricos todo el encanto de su juvenil y bella figura.

Ada Falcón, pone una nota delicada en los espectáculos del Cine Varieté Rosario, y la empresa puede estar satisfecha de esta artista, cuyo contrato implica una verdadera adquisición.

Fernando Scaldini

Temas, Comisiones y asuntos Judiciales en general

URQUIZA 2444 — CIUDAD

Laboratorios Puiggari y Farmacia

Casa de confianza atendida personalmente por los

Doctores Puiggari y Danieri

Recomendada por los médicos por su especialidad en

Análisis, Esterilizaciones y Recetas

CORDOBA Y MITRE ABIERTA DIA Y NOCHE

MANUEL REINAUDI Sucesor de F. REINAUDI e HIJO

Fundición - Taller Mecánico

ADORNOS DE HIERRO ESTAMPADOS. — SOLDADURA AUTOGENA. — FUNDE HIERRO. TRES VECES POR SEMANA, BRONCE TODOS LOS DIAS

1341-E. Zeballos-1351 Dep.: Av. Pellegrini 1530

TELEFONO 4889 Direc. Teleg. REIFLO

SANATORIO ITALIANO

CLINICA CENTRAL

SANTA FE 1329 ROSARIO TELEFONO 6307

Cirugía y Medicina general, Enfermedades de señoras y partos. Vientre, estómago, intestinos, genito-urinares, vejiga, próstata, sífilis, (Inyecciones 606 y 914) Instalación completa de electricidad. Rayos X

Dr. C. Zampettini

Atiende especialmente Señoras, Partos y Cirugía en general.

CONSULTORIO PARTICULAR: Calle COORDOBA 1842

No es un modelo común

Es un modelo que ha sido fabricado exclusivamente para Cassini, teniendo en cuenta el gusto argentino y las características salientes de originalidad, sobriedad y buen gusto de nuestro público.



VÉALO HOY SIN NINGÚN COMPROMISO



ACTIVIDADES DEPORTIVAS

El partido entre Newell's Old Boys y Estudiantes dió margen a una lucha movida e interesante

Los roji-negros obtuvieron un merecido triunfo

Una regular concurrencia presencié el partido que sostuvieron Newell's Old Boys y Estudiantes en la cancha del primero de los nombrados.

A las 15 horas 25' se inició el partido, ganando el sorteo los visitantes.

Inicia el juego Peruch, quien lleva un avance hasta la valla adversaria.

En los primeros instantes el juego resulta favorable a los visitantes, que llevan numerosas acometidas al campo local.

A los cinco minutos de juego, un error de Bearzotti casi da ocasión a que Serravallo, abra el score a favor de su eleven.

El juego ofrece características de intensidad tal que a los 7 minutos de iniciado el tiempo, Libonatti consigue marcar el primer tanto a favor de su cuadro merced a un pase corto de Peruch.

La lucha se desarrolla con entusiasmo de ambas partes; a los 10 minutos, Aguirre consigue enviar la pelota mediante un excelente golpe de cabeza, que Gatti consigue atajar con gran esfuerzo.

La presión de los visitantes se traduce en repetidos tiros que éstos tienen que ceder, pero que son shoteados sin resultados.

A los 15 minutos de juego, los entusiastas muchachos de Labasté llevan sus ataques en forma tal, que consiguen acorralar a la defensa local. Si no se produjo en estos instantes el gol de empate, fué merced a Vogler, que hizo un partido magistral.

El entrecero que se produjo frente a la valla local, se prolongó por tres minutos, instante que significaron horas de ansiedad para la totalidad del público, que animaba con gritos y aplausos a sus favoritos.

El premio de los Estudiantes, obliga a los locales ceder un corner a los 25 minutos, que tomado por Salvia, no aportó resultados de ninguna índole.

Cinco minutos después se produjo un foul a favor de los locales. El free-kick fué tomado por Rizzi, siendo detenido el balón en excelente estilo por Gatti, lo cual le conquistó los aplausos generales.

A los 40 minutos Aguirre, inicia un avance que detiene Chimento

con la mano cerca del área peligrosa. El juez, debido a su colocación no pudo ver la infracción.

Con un corner a favor de los roji-negros finalizó el primer half-time con el score siguiente:

Newell's Old Boys	1
Estudiantes	0

SEGUNDO TIEMPO

A las 11.28 se inicia el juego por Estudiantes, que se mantiene equilibrado durante los primeros minutos.

Dos corners continuos a favor de los visitantes están a punto de proporcionar a éstos el ambicionado tanto del empate, pero la seguridad de la defensa local, consigue descartar este peligro.

A los diez minutos de juego los locales obtienen el segundo tanto por intermedio de Libonatti, que obtiene la ball de Peruch.

Dos minutos después, Aguirre en medio de una ovación, a los doce minutos marca el tercer goal, con un tiro esquinado y potente, que golpeó antes de ir a anidarse en la red, en el travesaño.

Este triunfo parece dar ánimos a los locales, que se ponen a la ofensiva, se muestran acometedores y consiguen dominar a su adversario durante la mayor parte del time.

A los 25 minutos, un peligroso avance de los visitantes es salvado en buena forma por Bearzotti.

Entre los continuos avances que se llevan por parte de Newell's Old Boys, uno de ellos encabezado con toda maestría por Libonatti, que lo gró pasar uno por uno a todos los hombres que le salieron al encuentro, se tradujo en el cuarto y último goal de la tarde, marcado por Peruch, provocando el entusiasmo del público que aplaudía al popular y ágil "turquito" intensamente.

A los 35 minutos, el referee suspendió el juego en homenaje a la memoria del padre del jugador roji-negro Morosano, reiniciándose la brega luego de un minuto.

Los visitantes iniciaron a los 40 minutos un avance sin mayores resultados. En los últimos minutos el juego tornó a equilibrarse, siendo el score definitivo, el siguiente:

Newell's Old Boys	4
Estudiantes	0

Alberdi derrotó a Vila, Salvia y Taurizano han hecho su reaparición

Alberdi consiguió ayer una fácil victoria, al imponerse en forma amplia y rotunda al débil, pero entusiasta cuadro de Provincial.

Después de la derrota que los alberdinos experimentaron frente a Puerto Belgrano, quedaron en una situación un tanto desventajosa con respecto a los demás, pero el triunfo de ayer los ha rehabilitado de aquella mala performance.

Los rojos del doctor Sivori no pudieron evitar el dominio que sus rivales ejercieron, llegando solamente en los momentos iniciales a equilibrar el juego.

El conjunto local jugó un buen partido, sobresaliendo la defensa que tuvo en Molteni y Garramendi dos elementos de valía.

De la línea de ágiles se destacó Coletti que jugó en gran forma, consiguiendo dos de los seis tantos que registró el score; Romero y Jáuregui anotaron los goals restantes.

Provincial llevó el control de la lucha durante los minutos iniciales, pero una vez que transcurrieron los diez primeros, los locales se hicieron presentes en la ofensiva, superando a los visitantes hasta el final.

En resumen, el triunfo de Alberdi fué justo bajo todo punto de vista.

Alberdi	6
Provincial	0

Fixture de primera división para el domingo próximo

Presentándose todos los clubs a jugar los partidos que oficialmente le corresponden, el próximo domingo 10 del corriente deberán realizarse los siguientes encuentros de primera división:

Central Córdoba v. Calzada.
Talleres v. Newell's Old Boys.
Provincial v. Tiro Federal.
Rosario Puerto Belgrano v. Rosario Central.
Estudiantes v. Belgrano.
Sparta v. Nacional.
A. Sportsmen v. R. del Paraná.

Vila, Salvia y Taurizano han hecho su reaparición

La resolución que adoptara el Consejo Superior al rehabilitar a todos los jugadores que perteneciendo a la Liga Rosarina, estaban actuando por instituciones no afiliadas, ha permitido que en Newell's O. Boys y Estudiantes hayan reaparecido los jugadores Vila y Salvia que estaban prestando su concurso por Vélez Sarsfield y Lanús, respectivamente.

Ambos jugadores se desempeñaron con bastante acierto en sus puestos, sobre todo Vila que aunque pudo dar mucho más, tuvo una actuación lucida.

Taurizano, que estaba sufriendo un castigo disciplinario, hizo también su reaparición en la escuadra estudiantil motivando su concurso un buen refuerzo para las huestes de Labasté.

La resolución que adoptara el Consejo Superior al rehabilitar a todos los jugadores que perteneciendo a la Liga Rosarina, estaban actuando por instituciones no afiliadas, ha permitido que en Newell's O. Boys y Estudiantes hayan reaparecido los jugadores Vila y Salvia que estaban prestando su concurso por Vélez Sarsfield y Lanús, respectivamente.

Ambos jugadores se desempeñaron con bastante acierto en sus puestos, sobre todo Vila que aunque pudo dar mucho más, tuvo una actuación lucida.

Taurizano, que estaba sufriendo un castigo disciplinario, hizo también su reaparición en la escuadra estudiantil motivando su concurso un buen refuerzo para las huestes de Labasté.

La resolución que adoptara el Consejo Superior al rehabilitar a todos los jugadores que perteneciendo a la Liga Rosarina, estaban actuando por instituciones no afiliadas, ha permitido que en Newell's O. Boys y Estudiantes hayan reaparecido los jugadores Vila y Salvia que estaban prestando su concurso por Vélez Sarsfield y Lanús, respectivamente.

Ambos jugadores se desempeñaron con bastante acierto en sus puestos, sobre todo Vila que aunque pudo dar mucho más, tuvo una actuación lucida.

Taurizano, que estaba sufriendo un castigo disciplinario, hizo también su reaparición en la escuadra estudiantil motivando su concurso un buen refuerzo para las huestes de Labasté.

La resolución que adoptara el Consejo Superior al rehabilitar a todos los jugadores que perteneciendo a la Liga Rosarina, estaban actuando por instituciones no afiliadas, ha permitido que en Newell's O. Boys y Estudiantes hayan reaparecido los jugadores Vila y Salvia que estaban prestando su concurso por Vélez Sarsfield y Lanús, respectivamente.

Calzada	3
Talleres	0

Organizada por el Club Ciclista Independiente se llevó a cabo ayer una interesante prueba ciclista

Fiscalizada por la Federación Ciclista de la Provincia de Santa Fe, se llevó a cabo ayer la anunciada prueba ciclista que había organizado el Club Ciclista Independiente.

Buen número de aficionados se congregó en las inmediaciones del Parque Independencia donde debía desarrollarse el interesante festival, iniciándose con una carrera

10. J. Peralta; 20. A. Giordano; 30. Burzís.

En el embalaje rinal, A. Giordano se clasificó primero, ocupando los puestos siguientes Giordano, Zambrano y Torres.

Burzís, se vió obligado a abandonar, cuando cumplía las 38 vueltas.

Terminó en consecuencia la carrera



Una faz de la carrera de fondo en la que se clasificó ganador J. Peralta para novicios que fué ganada por Rosario Buticé.

El primer embalaje dió el siguiente resultado:

10. Peralta; 20. A. Giordano; 30. José Zambrano; 40. V. Burzís.

En el segundo embalaje quedaron clasificados en esta forma:

10. José Peralta con 11 puntos; 20. Amadeo Giordano con 10; 30. José Zambrano con 5; 40. Gregorio Torres con 1 punto.

La tercera prueba denominada premio "Social" fué también ganada por José Peralta, correspondiendo los puestos subsiguientes a estos corredores:

20. José Zambrano; 30. Amadeo Giordano; 40. Gregorio Torres.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Nuestra información y los lectores sensatos

Estábamos acostumbrados a oír con indiferencia los favorables comentarios que éramos objeto por la seriedad y exactitud de nuestras informaciones, pero hoy rompiendo nuestra habitual característica, deseamos que los lectores sensatos sepan que no escapaban a nuestros oídos esos bien merecidos conceptos.

Hasta el presente, no nos hemos visto obligados a rectificar en una sola de nuestras noticias porque entendemos que ser audaces para dar primicias, implica sorprender la buena fe de los lectores que depositan su confianza en las informaciones de la prensa.

Dijimos el viernes que Antonio Miguel iba a Chile, y Miguel fué a Chile; dijimos el sábado que Tiro Federal y Sparta no jugarían amistosamente, desmintiendo las versiones circulantes; y el partido no se efectuó; del mismo modo dimos la noticia que Central Córdoba no jugaría con Riberas del Paraná, y tampoco se realizó este match.

En estas tres noticias estuvimos en desacuerdo con el guien que informó todo lo contrario; sin embargo, la razón estuvo con nosotros.

Contra la opinión de un miembro del Consejo Superior, nos anotamos un justo y merecido poroto.

H. Libonatti hizo ayer un gran partido

Después de una "relache" más o menos larga, obligada por un accidente casual, hizo ayer su "reñtrée" en el once roji-negro el excelente insider Humberto Libonatti.

Existían ciertas dudas sobre la lesión que sufriera en un muslo, hacía temer en un posible resentimiento.

Felizmente, el correcto jugador roji-negro, pudo terminar el match sin que su dolencia le molestase.

Pero, lo que realmente nos obliga a escribir estas líneas, es la brillante actuación que tuvo en el partido que Newell's jugara ayer con Estudiantes; donde volviendo a sus gloriosos días de insustituible forward, ratificó con creces esos elogiosos conceptos.

Se destacó netamente de sus compañeros de línea, y juntamente con Vogler, constituyeron los mejores hombres del field.

El cuarto goal de los roji-negros fué obra exclusiva del simpático turco; recorrió todo el largo de la

cancha, pasando uno por por uno a todos sus rivales que en el afán de detenerlo, le hacían objeto de repetidos fouls, a pesar de lo cual, consiguió llegar al área penal estudiantil y hacer un preciso pase a Peruch que con un potente cruzado batió la resistencia de Gatti.

Una salva de aplausos premió el esfuerzo del notable jugador.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 30 horas llevarán a cabo la acostumbrada reunión semanal del Consejo Divisional de la Liga Rosarina.

Se tratarán las planillas de resultados de los encuentros efectuados ayer, como asimismo algunos otros asuntos de interés.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Faltando 23 minutos para finalizar el encuentro, Atlantic Sportsmen se retiró del field

El score favorecía a Belgrano por 7 goals contra 4 de los albi-verdes

Bajo un sol hermoso y ante la presencia de regular número de espectadores realizóse el encuentro que marcaba el fixture del Campeo nato por la Copa Vila entre Belgrano y Atlantic Sportsmen en la cancha de los primeros.

Cuando el referee señor Gómez llama a los jugadores eran las 15.30 alistándose estos en la siguiente forma:

Belgrano — Boda; Molinari y Fernández; Pastrana, Reyna y Castillo; Del Felice, Goicochea, Cristini, Bearzotti y Araujo.

Atlantic Sportsmen — Pacotti; Cordones y Deschamps; Scarone, Cornero y Vázquez; Corvalán, Manzanel, Vivet, Mamanna y Raffelli.

Se inicia el juego con un rápido avance de los locales que finaliza Cristini cerca del arco con un tiro que roza el palo saliendo afuera la pelota. Puesta en juego nuevamente la pelota, avanzan otra vez los locales cortando en forma lucida Vázquez dicho ataque. Pasaban 5' de juego cuando Araujo se posesiona de la ball y corriendo por su wing shotea un bien medido centro que es tomado por Cristini quien lo convierte en goal con un tiro alto hacia la izquierda que Pacotti no puede atajar.

Las primeras acciones son sumamente movidas en ambos campos notándose un juego reñido, entusiasta y parejo.

A los 8' Raffelli avanza rápidamente pateando bien encontrando a Boda en su puesto.

Momentos emocionantes fueron cuando a los 9' Mamanna inicia un ataque que llega hasta el área peligrosa local produciéndose un entrecero del que saca provecho Manzanel con un recio tiro bajo hacia la izquierda que Boda ni siquiera pudo ver.

Este empate dá mayores bríos a ambos cuadros, los que se esmeran por aumentar su haber realizando con este propósito jugadas brillantes y continuas que fueron largamente aplaudidas por la concurrencia. Vimos distinguirse constantemente a Cordones que tuvo un árduo trabajo en su defensa, pues los empujes de los ágiles locales hacían peligrar a cada instante la valla visitante.

Transcurrían 12' de juego; Bearzotti recibe la pelota de Araujo y estando a unos 15 metros del arco ejecuta un fuerte tiro el que se convierte en goal, pues Pacotti es estorbado en su visual por los componentes de la defensa, resbalándose también al pretender atajar el tiro.

Pocos minutos después, Goicochea en gran estilo anota el tercer goal para su bando.

La línea delantera de Belgrano hizo un juego brillantísimo iniciando

do rápidas y movidas combinaciones y muy especialmente el ala derecha donde se notaba mayor entendiendo el que fué constante durante todo el partido.

A los 33' a raíz de un avance visitante saca partido Vivet anotando en elegante forma el segundo goal para su cuadro.

Tres minutos después, Bearzotti anota el cuarto goal de la tarde. Momentos más tarde Goicochea aumenta el haber de los belgranenses después de un entrecero a raíz de bien combinado avance.

Un corner ejecutado por Raffelli da motivo a Vivet para marcar el tercer goal de los albi-verdes cuando transcurrían 43' de juego.

Finaliza el primer time con el siguiente resultado:

Belgrano	5
A. Sportsmen	3

A las 16 y 30, se reinicia el juego y después de algunas acciones y tan sólo cuando pasaban 3' de juego Cristini anota el sexto goal al recibir un pase de Bearzotti.

Dos minutos después los locales avanzan rápidamente finalizando Cristini la combinación con un fuerte shot esquinado arriba hacia la derecha que se convierte en goal.

Puesta en juego nuevamente la pelota, los locales coordinan y atacan bien llevando rápidas cargas que hacen peligrar la valla visitante.

El juego en este time no es el mismo por parte de los de Atlantic quienes se encuentran algo abatidos debiéndose en parte esto, al abultado score, la mala actuación de la línea de halves y a la poca posibilidad de obtener ventajas en el resultado del partido.

A los 16' Pastrana comete hands en área penal tomando el tiro libre Manzanel ejecutando un recio shot bajo hacia la izquierda que deja fuera de chance a Boda.

Transcurrían 22' y Del Felice, según las apariencias, pega una patada intencional a Cornero lo que no es penado por el referee provocando una silbatina del público y una protesta del capitán de los visitantes, quienes a instancias de éste, resolvieron retirarse del field cediendo los puntos reglamentarios.

Ya en otras jugadas Pacotti había advertido al referee del juego brusco que empleaba Del Felice al cometer un foul intencional a Vázquez.

Esta ha sido la nota discordante de un partido que como el que comentamos constituyó un alto ejemplo de deport.

Terminó, pues, el match, con el siguiente resultado:

Belgrano	7
Atlantic Sportman	4

Este contraste parece no desanimar en nada a los visitantes que ofrecen seria resistencia a su adversario llevando algunas incursiones que no prosperan.

La segunda parte del partido tuvo los primeros momentos las mismas características que el período anterior.

Los puertenses llegaron a redoblar sus esfuerzos hasta conseguir descomentar ventajas que logran por intermedio de Carmona; en seguida los "salaitos" consiguen otro goal por intermedio de Caligaris!

Después de estas jugadas, los visitantes consiguen dominar a su rival, cuya defensa por momentos, tiene que duplicarse para no ver a su valla caída en varias ocasiones, merced a los rápidos ataques de los ágiles de Puerto que logran en una de esas arremetidas igualar posiciones anotando el tanto García al ejecutar un free-kic cometido por De Muri.

La línea de ágiles de Nacional, decayó en esta parte de la lucha,

faltándole técnica y decisión en los remates finales circunstancia que aprovecharon los visitantes para mantenerse por momentos en la ofensiva, no consiguiendo hacer variar el score final que fué el siguiente:

Nacional	2
R. Pto. Belgrano	2

Esta noche se reunirá la Federación Santa-fecina de Basket-ball

En el local del C. A. Provincial, llevaráse a cabo esta noche la sesión de práctica en la que se tratarán importantes asuntos, siendo el de mayor interés la aceptación de inscripciones para el campeonato que se iniciará el 14 del corriente.

Se ruega, pues, a los señores delegados concurrir a las 9 en punto, por cuanto la reunión promete ser extensa, — debiendo entregar

Descansada; era tiempo. Todos los artículos de limpieza los compro en la

Ferretería "VICTORIA"

Son buenos y baratos

B. Valderrey

San Martín 859 Telef. 272 Rosario

las fichas de los equipos, por cada uno de los cuales deben abonar la suma de pesos 10. Se recuerda además que debe saldarse la cuota de afiliación a aquellas instituciones que aun no hubiesen completado los pesos 30 anuales fijados oportunamente.

Las instituciones afiliadas hasta el presente son:

Club Atlético Ben Hur, C. A. Provincial, Club Regatas Rosario, Club Universitarios Rosario, Athletic Club International Harvester Co., Club Gimnasia y Esgrima Rosario, Xinglar Club, Club Policial, Club Ve-locidad y Resistencia, Club Rosario Central, Club Tiro Federal, Oliver Club, C. A. Nacional, C. A. Newell's Old Boys.

CLUB GIMNASIA Y ESGRIMA ROSARIO

Se recomienda a los socios que intervendrán en los equipos de la y 2a. división para participar en el Campeonato de la Federación Santafecina, concurren de 7 a 8 en el estadio, los martes, miércoles y jueves para los encuentros de práctica. Deben además asistir a la reunión especial que se llevará a cabo en el local central el 9 corriente a las 18.30 horas para la definitiva constitución de los cuadros, entrega de camisetas y demás instrucciones.

El Club Gimnasia y Esgrima cita a sus atletas

Habiendo sido postergados los campeonatos nacionales para el 30 y 31 del actual, la subcomisión respectiva ruega a los aficionados que intervinieran en torneos anteriores, concurren a las sesiones de entrenamiento que bajo la experta dirección del señor Hardell se llevarán a cabo 4 veces por semana en el estadio de Parque Independencia.

Se encarece especialmente la asistencia de los señores F. G. Brewster, Angel Prada, P. Flores, M. Hernández, J. E. Jiménez, W. Parody, F. Chichone, N. Rozas, E. Minetti y demás conocidos que deseen iniciar con el tiempo un entrenamiento sistemado y conciente.

Partido amistoso

C. A. ANGELERI, JACCUZZI Y CIA. VERSUS C. A. ARTURO JACCUZZI

Entre los clubs del epigrafe se llevó a cabo ayer un match amistoso en la cancha que los primeros poseen en barrio Belgrano correspondiendo el triunfo a los locales por tres a cero.

El equipo ganador formó así:

J. Pavón; L. Tallarico y E. Domínguez; J. Majorano, E. Oviedo y A. Brunella; F. Barale, L. Ferrero, J. Rodríguez, M. Tolosa y C. Fogolin.

Los goals fueron marcados por L. Ferrero y M. Tolosa 2.

CLICHÉS-DIBUJOS TRICROMIAS

Autógrafa, Encofrados, Litografía, etc.

LIVIO V. PAIERMO

570-3 DE FERRERO-574


TELEFONO 6466 - ROSARIO

Bartolomé Morra

Remates, Comisiones e Hipotecas

SALTA 1656 ROSARIO

PIDAN ALCOHOL PURO COLOMBRES



en su nuevo envase con tapa metálica.

ESPECIAL PARA FAMILIAS

COLOMBRES & Co. Ltda.

CORDOBA 1221 ROSARIO

CINEMATOGRAFIA

"DESOLACION"



Margaret Livingston y Walter Mc. Gray, en una escena de "Desolacion", drama que se estrena hoy en el Palace Theatre y que pertenece al programa de la Fox Film

"El Pirata Negro" se estrena hoy en el Cine Belgrano

Artistas Unidos dará a conocer hoy, en el cine Belgrano la última producción de Douglas Fairbanks, El Pirata Negro, en la cual secundan al "as" cinematográfico, Billie Dove, Donald Crisp, Andros Randolph, Charles Stevens y otros artistas.

"El pirata negro" entre otros méritos, reuna el de estar impreso en colores, por el moderno procedimiento del llamado tecnicolor.

Su argumento está calcado en una novela de Elton Thomas, adaptación hecha por Jack Cunningham y dirigida por Albert Parker.

Nada más impresionante que los motivos novelescos de este cine-drama. Un buen hijo, valiente y arriesgado como audaz y temerario, sufre la afrenta de verse sin padre, muere éste por alguien y siente ne-

cesidad de saciar su sed de venganza.

Para lograr su propósito se hace pirata pudiendo decir como el héroe de una novela de Victor Hugo: "Ahora, ¡oh mar!, me apodero de tí". Efectivamente, no solo sacia sus ansias vengativas el héroe sino que consigue rescatar de la esclavitud a una hermosa joven con lo cual realiza dos ideas, las cuales le sirven de nuevos rumbos en la vida, dedicada en lo sucesivo a los placeres del hogar vuelto a la normalidad de los sentimientos y al acompasado y tranquilo ritmo del corazón.

Por lo demás, siendo Douglas Fairbanks el protagonista de esta producción es ocioso decir que la obra está presentada con todos los adelantos del cine.

"Varieté" sigue exhibiéndose con éxito

Diez días más se está reafirmando el éxito de esta película que acaba de hacernos conocer la cinematografía Tenta, de su programa U. F. A. y que ayer fue exhibida en los cines Empire Theatre y Social Theatre, por la noche y familiar y noches respectivamente, con singular concurrencia, que fue atraída en cantidad por ambos salones.

Y no podía ser de otro modo, el público inteligente se ha sentido subjugado por el arte exquisito de Emil Jannings, su protagonista, y por

la labor admirable de la diminuta, bella e inteligente actriz, Liza de Patti.

"Varieté" seguirá sus exhibiciones en nuestros salones por varios días, y por la predilección demostrada por nuestro público, como lo consignamos más arriba, su estada se ha de prolongar.

Los funerales de Rodolfo Valentino

Mañana se exhibirá un film de los funerales del malogrado actor cinematográfico Rodolfo Valentino, uno de los galanes de la pantalla que gozaba de mayor prestigio en nuestro público.

Esta actualidad está destinada a llamar la atención del espectador y será una nota de mucho interés, siendo que han sido impresionados todos los detalles del funeral, exequias y desfile de público y artistas.

El film del match Dempsey-Tunney

La Universal adquirió esta película para todo Sud América.

Hemos recibido una nota de la Universal Pictures donde se nos comunica que acaba de adquirir para todo Sud América la película del match Dempsey-Tunney, sensacional encuentro que tuvo por epílogo la pérdida del campeonato mundial del primero.

Se trata de una película de mucho

Dr. FIERRO

Especialista en enfermedades del Pulmón y de los Bronquios, ASMA, TUBERCULOSIS, etc., neumotorax artificial, Rayos ultravioletas, etc.

RAYOS X

Ex médico interno del Sanatorio de Tuberculosos de SANTA MARIA (Córdoba) y del Sanatorium de Bligny (Francia).

DE REGRESO DE LAS CLINICAS DE PARIS atendiendo de 10 a 12 y de 2 a 6.

MAIPU 915 - TELEF. 2256

interés para los deportistas y público en general y su estreno tendrá lugar muy pronto.

"Cobra, la venenosa" se exhibirá hoy nuevamente en el Palace Theatre

Por ser una de las últimas producciones de Rodolfo Valentino, "Cobra, la venenosa" llamó justamente la atención de nuestros habitués a los espectáculos cinematográficos.

"Cobra, la venenosa" es una obra bien presentada, si bien no pasa de ser una película buena de programa, sin pretensiones de extraordinaria, pero su mérito está justamente en el protagonista Valentino, quien siempre ha estado a la altura de sus antecedentes.

Como decimos en el título que estas líneas encabeza, esta película volverá a exhibirse hoy, por última vez en el Palace Theatre.

Los Trabajadores

Hacia la unidad obrera nacional e internacional

El 26 de julio se realizó en París un mitin organizado por una entidad constituida veinte días antes "Los Amigos de la Unidad" a iniciativa de la Confederación del Trabajo Unitario (adherida a la Internacional Sindical Roja) en solidaridad con los mineros ingleses. Se dió al acto cierta espectacularidad y hasta se anunció que hablaría Cook, el secretario de la Federación minera inglesa, aunque luego excusó su inasistencia y fué substituido por otro orador.

Después que usaron de la palabra los oradores anunciados, delegados de las instituciones que integran la mencionada entidad, se votó una orden del día, concebida así:

"Los trabajadores de la región parisina, reunidos el lunes 26 de julio de 1926 en el Circo de París, respondiendo al llamamiento del grupo de los "Amigos de la Unidad" de Chatelleraut, después de haber ex-

cuchado a los diferentes oradores confederados, unitarios y autónomos, afirman:

La clase trabajadora, hoy más que nunca, está amenazada en sus salarios y en su existencia.

Ella no puede defenderse eficazmente sin oponer la unidad del proletariado a la de la burguesía.

Un sindicato único por cada industria:

Una sola Confederación General del Trabajo (central obrera) por cada país;

Y, por sobre todo, una Internacional única del movimiento sindical."

La labor, bajo todo punto de vista simpática, que realiza el citado gremio, se ha de ver complementada con las gestiones que realiza el Comité Anglo-Ruso de Unificación, integrado por diversos organismos de podinio de Inglaterra y Rusia.

La asamblea de Gaiponistas

Como estaba anunciado, llevóse a cabo ayer, a la mañana en el local social que poseen en Corrientes y 9 de Julio, la asamblea general convocada por la Comisión A. del S. de O. Gaiponistas.

Tratóse la ratificación de la adhesión a la U. S. A., aprobándose previo a un corto debate, y ante un pedido colectivo de firmas, postergar hasta mejor oportunidad la afiliación a la Central Obrera Unionista del país.

La unificación de los obreros en madera, no se trató.

Confederación Obrera Argentina

DELEGACION A MEXICO

La Confederación Regional Obrera Mejicana, por intermedio del agrado obrero a la Legación de México en este país, ciudadano Carlos L. Gracías, invitó a la C. O. A. a enviar delegados a la Conferencia de representantes sindicales a celebrarse en la ciudad de México, en la última semana de octubre o primera de noviembre, y a la que fueron invitados también, representantes de otros 25 países de América y Europa.

Accediendo a la atenta y deferente invitación y dada la importancia que se le asigna a la Conferencia a celebrarse, el Comité Directivo de la C. O. A. en su última reunión, ha resuelto que ella esté representada. A tal efecto ha designado delegado al prosecretario de la C. O. A. diputado nacional Francisco Pérez Leirós y se espera que la Confederación Ferroviaria designe otro delegado para integrar dicha delegación.

A no mediar alguna circunstancia especial, la delegación se embarcará el 7 de octubre con rumbo a New York, para desde allí trasladarse a la ciudad de México.

La velada del Sábado

Con un inmejorable éxito llevóse a cabo el sábado pasado, las dos veladas anunciadas, concurrendo a ellas crecido número de trabajadores y sus familias.

La organizada por el Sindicato de O. Carpinteros que realizase en el Centro Aragonés, satisfizo a sus auspiciadores. Cúmplase el programa

LA BAJA DEL FRANCO ME PERMITE SEGUIR LIQUIDANDO

¡A MENOS DEL COSTO!

Alhajas y Relojes

CONCEDO PLAZOS

JOYERIA ROTTEMBOURG

876 SAN MARTIN
ROSARIO

TEL. 20917

142 Fg. St. DENIS
PARIS

2-4-5-7-9-11-14-16-18-20

tinuando la fiesta hasta las 5 horas, del día domingo, sin decaer por un solo momento el entusiasmo.

La otra velada era organizada por el Sindicato de Ladrilleros en el salón teatro Libertad. El cuadro Los Libres puso en escena las obras Fin de Fiesta, El Alcalde Rojas y otra pieza teatral. La conferencia estuvo a cargo del militante anarquista Mario Anderson Pacheco.

El beneficio de esta velada se destina a la hoja del órgano del sindicato organizador.

Sindicato "Ferroviarios Unidos"

ORGANIZA UNA VELADA

Organizado por la C. de Biblioteca de este organismo con sede en Brown 2570, el próximo viernes 8 de octubre, se llevará a cabo una velada teatral y conferencia en el Cine Select, sito Avenida Alberdi 246, a total beneficio de la misma y del Comité Pro Presos.

La conferencia estará a cargo de un delegado de la F. O. R. A.

El programa a desarrollarse en esta velada lo daremos a conocer en estos días.

PALACE HOTEL ROSARIO

EL MAS MODERNO de MAYOR confort — Habitaciones con baño, departamentos para familias



"Vesuvius"

CALIENTA - BAÑOS ELECTRICOS

INSTANTANEO

\$ 65

CADA APARATO

Solicite una demostración práctica

CASA LIBANATI

Córdoba 827
U. T. 5934 - ROSARIO

En los tranvías....

es donde Vd. señor **Comerciante** o **Industrial**, debe realizar su propaganda

La más eficaz y la más Barata

Concesionario exclusivo
M. H. FALCO
BUENOS AIRES

Solicite precios a
AMADEO ROSELLI
Hotel ITALIA, Maipú 1055

Dió lugar a interesantes luchas la reunión hípica realizada ayer

Tarde primaveral, poco viento, primeros días del mes, la reunión de ayer se vio concurridísima, aun cuando la tarde encantadora como lo decimos más arriba se prestaba a expansiones de más alto vuelo a un paseo campestre algo mejor.

Las incidencias turísticas, esclavos del deber, aun cuando en realidad hubiéramos querido emplear la tarde de ayer en expansiones de otra naturaleza, más gratas a nuestros espíritus, forzadamente tuvimos que ser parte de la falange de aficionados que ayer concurrió al hipódromo, a buscar incidencias, desarrollos y alacranerías que consignar al lector y de paso a perdersen los pocos pesos que nos sobraron de la repartija que hicimos para tapujar en parte las pequeñas "trampitas" que habíamos hecho en el transcurso de los meses que acaba de fenecer.

LA TARDE TURFISTICA, EMPEZO BIEN

Ya que el gran favorito Inalbis, se lanzó a la descubierta, ni bien las cintas abrieron paso y así se vino hasta la raya sin preocuparse mayormente de la persecución que le hiciera Don Conrado que al final entró segundo.

Wildman que corrió encerrado durante todo el tiro, logró abrirse paso al final, para clasificarse tercero, ocupando el cuarto puesto del marcador Sentinel.

El hijo de Botafogo que era la segunda vez que corría en nuestro hipódromo empleó 1'12" 4/5 en cubrir la distancia (1200 metros) de la carrera, sin haberse empleado mayormente, dejando entrever que esta no será la última victoria que conquistará en nuestro hipódromo.

Don Conrado que reprisaba produjo una honrosa performance y si en su próximo compromiso vuelve a correr en la forma que lo hizo ayer debe obtener la victoria.

Wildman fue tercero por abrirse paso recién al final de la carrera, si no quizás hubiera estado más cerca.

EN LA SEGUNDA TAMBIEN GANO EL FAVORITO

Chard un debutante del Stud Routillon A. J., fue el que mereció ese honor y el hijo de Fair Play respondió ampliamente a las preferencias de la cátedra.

Ming tomó la delantera, viniendo el ganador en los puestos intermedios, en mitad del derecho Chard, que había mejorado de colocación, pasó al primer puesto para ganar por un cuerpo a Ku-Klux-Klan, un golpe bien preparado de Damaso Rodríguez, finalizando tercero Rebus y cuarto Ming.

EN LA TERCERA FALLO LA CÁTEDRA

e Isógono pegó un mandoble de esos que dejan a la cátedra mal parada.

Espartal enseñó la marcha al poco andar mientras Escorial partía mal y Dazzler a la zaga del pelotón, Leotard que corrió tercero pasó al frente en mitad del derecho pero antes de enfrentar el paddock el defensor del Asteroido y la del Bagatela iniciaron su atropellada para finalizar primero y segundo, respectivamente.

Leotard finalizó tercero y Espartal cuarto.

Escorial que no alcanzaba a doblar el capital que se le había apostado produjo una performance completamente contradictoria a la de su debut en el que fue segundo de Sirio en 1'13.

LA CARRERA DE LA MILLA LA GANO AZOTE

El hijo de Mi Nene y Orídea que había sido tercero en su última presentación obtuvo una reñida victoria sobre Ponchito al que logró aventajar al final por 1/2 cuerpo.

Es Decente y Guante Blanco corrieron adelante perseguidos de cerca por Azote mientras Azote desentrevió su acción en el cuarto puesto.

Una vez volcado el codo, Azote por afuera y Ponchito por los palos cargaron para sobresalir el del stud Los Ideales.

Tercero fue el favorito Alfeo y cuarto Recinto que corrió en pareja con Ponchito.

El ganador cubrió la distancia en el buen tiempo de 1'37 3/5.

INTREPID HIZO WELK-OVER EN EL CLASICO

El hijo de Dionisia para adueñarse de los 4000 pesos, no hizo más que pasearse frente a la tribuna, como lo habíamos anticipado.

EN EL PREMIO CHARGE, GANO OROPEL EL GRAN FAVORITO

Después de una espera de más de un cuarto de hora, el lote fue puesto en movimiento con Calurosa adelante seguida de Nibla, tercero Oropel, cuarto Liniers.

Calurosa entregó posiciones en el comienzo del derecho donde cargó Oropel quien se distanció para ganar cortado.

Segunda finalizó Calurosa, mientras Andrajo quitaba de atropellada el tercer puesto a Nibla.

Oropel ha adelantado mucho en su training y esta no ha de ser la última de las carreras que gane.

Calurosa, en su próxima presentación sino gana, le pasará raspando. Andrajo entró tercero de atropellada habiendo venido encerrado durante el transcurso de la carrera.

Nibla está muy careada y merece un descanso.

EDECAN SE IMPUSO DE UNA HEBRA

Nuestro favorito, Edecán, fue el héroe de la carrera del desquite.

Al darse la voz de vamos, el nieto de Oldman con su característica manera de correr, tomó la delantera para no abandonarla más hasta traspasar la meta.

Látigo fue quien le siguió de cerca, haciendo el tren para su compañero Camandulero, quien se clasificó segundo de atropellada.

Rosebery cotizado favorito, fue tercero, entrando cuarto Brigadier.

Edecán por su manera de correr y el tiempo empleado en recorrer la distancia tiene miras de ganar muchas carreras todavía.

PETROZZINI QUEBRO LA GUIGNE

Don Vicente Petrozzini, el "italico" cuidador en otrora, el famoso entrenador del crack Larrea, hacía mucho tiempo que no iba buscar un caballo ganador al pesaje.

Ayer por fin pudo conseguir esa satisfacción, siendo el encargado de darsela Inalbis, e hijo de Botafogo.

E. MEDINA

El aprendiz del epigrafe que fue a Santa Fe el domingo pasado a quebrar la "guigne" consiguiendo una victoria en aquel hipódromo, logró ayer una magistral victoria.

Medina es un discreto piloto el que, al igual de sus compañeros y colegas Irugaray, Maselli, etc., es merecedor de ser tenido más en cuenta.

CALCAGNO

El jockey del epigrafe no iba a tomar parte en la reunión de ayer, siendo sin embargo de la partida en la cuarta con Recinto.

Motivaba la resolución del citado jockey de no intervenir, por hallarse resentido de una rodilla, la cual se le inflamó a raíz de un golpe.

R. RIVERO

O Montivero como se hace llamar ahora, ayer obtuvo su segunda victoria desde su rehabilitación.

Con Inalbis la obtuvo, ganando de punta a punta.

Corrió Montivero también a otros caballos indicados, pero tuvo mala suerte.

H. CASTRO



El mendocinito que ayer no tuvo que emplearse y que por salir cabalero en Intrepid, se ganó una regia comisión.

R. MARTIN

Este látigo fue el único que ganó dos carreras en la reunión de ayer. Fueron ellas con Chard y Edecán.

Martín día a día, se afianza en sus posiciones y no está lejano el que le toque ingresar a la categoría de jockey.

¿SERA CIERTO?

Un amigo de nuestra casa, nos apuntó el dato que ayer a la salida del hipódromo, vio un grupito de tres, formado por Don Liberato Botiglieri, propietario del stud La Vittoria, Fernando Bagá y J. Barbeito, que departían amigablemente bajo los frondosos eucaliptos que hay en la esquina de B. Oroño y Dante Alighieri.

De ser cierto el informe suministrado nos palpitó que los del stud La Vittoria van a parar a manos del "torero".

A. TORRES

Solo una carrera ganó Avelino, y esta fue con Oropel, con el que supo esperar colocándose tercero en el transcurso de la carrera para cargar de firme en el derecho ganando al final cortado.

INSCRIPCIONES

Premio Remate 1200 metros. — Céforo \$ 1500, Leñador 2500, Almarie 2000, Mala Puñalada 1000; Currito 1500; Citrón 1500, Brigadier 2000, Sirio 2000, Jangada 2000, Gitana 2500, Raspberry 1000, Marita 2000, El Cencerro 1500, Pío Pío \$ 2500, Gil Blas 1000, Halcón 3000, Bellaco 1400, Recinto 3000, Honduras 2000, Secretaría 2000.

Premio Caribou (1921) 1600 metros. — Litoral, Pilote, El Puestero, Benítez, Heroico, Frutal.

Premio Edén (1922) 1300 metros. — Superba, Musa, Reducción, Gabela, Princess Gala, Robina, Compasiva, Ferina, Diabura, Rasette, Hila, Ta Bouche, Bayua, Golden, Sand, Imbay.

Premio Limit. (1923) 2000 metros. — Escorial, El Montero, Werther, Cinco y Cinco, Parigina, Clover, Otello, Es Decente, Salvatodo.

Premio Copa Rosario 2500 metros. (Ratificación) — Royal Mouth Nibla, Radiosa, Flipper, Farsante, Souvenir II, Carretero, Cavour, Despedida.

Premio Infanzón (1924) 1100 metros. — Leotard, Alfeo, Mickle, Pimpon, Inalbis, Bellaco, Espartal, Terremoto, Ricotona.

Premio Saigón (1925) 2200 metros. — Intrepid, Cinco y Cinco, Edecán, Rosebery, Copina, Venabio, Recluso, Azote, Camandulero, Brigadier, Carlovigio, Río Segundo, Egoismo.

Premio Haras Nacional 2200 metros. (Inscripciones). — Despedida, Radiosa, Quicktyer, Parigina, La Montera, La Pavana, Sensación, La Híada. (A correrse el día 17 de octubre de 1926).

TRIBUNALES

CAMARA DE APELACIONES

Sala del primer turno. Secretaría del escribano Navarro

Luis Detrizio contra Antonio Solari. Se confirma la sentencia apelada con costas, que hizo lugar a la acción instaurada y declaraba que Luis Detrizio es hijo de Antonio Solari. Se regulan 500 pesos al Dr. Francisco Garo y 250 pesos al procurador José Cabrera Vega.

José Spitalé, lesiones a Humberto Sangrantini. Se tiene al señor Agente Fiscal por desistido de su apelación y se declara firme la resolución apelada.

José Stoffonino, lesiones por imprudencia a Angel Della Vedora. Se aprueba el auto de sobreseimiento venido en consulta.

Juan y Félix Santiago, incendio. Se sobresee.

José Saredo, lesiones en accidente a Carlos Poix. Se aprueba el auto de sobreseimiento venido en consulta.

Casimiro Sviklis, lesiones en accidente a Pedro Monfi. Se sobresee.

José Julierat, lesiones a Elías Martínez. Se sobresee.

Basilio Sasán, desacato al juez doctor Siburu; se aprueba el auto de sobreseimiento venido en consulta.

Sala del segundo turno. Secretaría del Dr. Martínez

Antonio Liberato contra Esteban Pozzi; se confirma con costas la sentencia apelada y se regulan 150 pesos al doctor Marquardt y 80 \$ al procurador Ricardo Zeballos.

Sala del tercer turno. Secretaría del escribano Lassaga

Ramón Juárez, lesiones a Vicente Cardozo; para que tenga lugar el acuerdo para dictar definitiva señalase el día 7 del corriente.

Pablo Palacios contra Francisco Starinieri; se declara mal concedido el recurso interpuesto y firme la resolución apelada con costas al ejecutante; se regulan 25 pesos al doctor Cardozo.

Rafael Simón, incendio; se aprueba el auto de sobreseimiento

"EL MUNDO"

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS GENERALES ROSARIO. Entre Ríos 751 Tel. 0270 U. T. 0742 U. T.

Tel. 183 T. T. Bs. Aires: Canzallo 884 U. T. 7300 Mayo 38 Tel. 333 T. T.

ECHEVERRIA & MORCILLO

1051 - SAN MARTIN - 1053

Depósito 1044 - MAIPU - 1050

ROSARIO DE SANTA FE

Alambres de todos los números y clases. — Aceites minerales en todos los envases. — Cabo cáñamo sisal, caño, mani y de acero. — Cemento Portland. — Cocinas económicas. — Fluido "Tucker", el mejor antiséptico desinfectante. — Carburo de calcio granulado y en piedra. — Hilos derechos y torcidos al revés, para todos los usos. — Lonas blancas de algodón y de color para toldos. — Lonas para parvas, todas las clases. — Ferrería, Pinturería, Artículos Navales, Carbón de fragua, etc.

Cajón ¡El Terror de los rateros!

Secretaría Marc:

Juan Madera, sucesión; se nombra perito inventariador, tasador y partidor al doctor Francisco Garo.

Tomás Borzetta, sucesión; se ordena dar posesión del legado y se nombra escribano al señor Dante G. Bragagnolo.

Juzgado de primera instancia de la tercera nominación a cargo del doctor Adriano A. Siburu.

Secretaría Nemesio Ramos: Antonio Destricio contra Antonio Gatica, se confirma la sentencia apelada con costas.

Deblachio y Lucantori contra Domingo Lambertucci; se confirma con costas la sentencia apelada y se regulan 10 pesos y 20 pesos al procurador Villagra y doctor Shole.

Ambrosio Viscotallano contra Ida P. de Lamboglia; se aprueba la planilla de liquidación.

Secretaría del Dr. Gallo: Pedro Cardaza, quiebra; se nombra contador al señor Horacio Fredriksson.

María Fontana de Bianchi, sucesión; se declara herederos al esposo de la causante llamado Norald Bianchi y a sus 12 hijos.

Marcelino Suárez, sucesión; se declara heredero al padre del causante llamado Luis Suárez.

Fernina Pereyra de Vargas, sucesión; se libra orden de pago a favor del doctor Pagnacco por la suma de pesos 702.

Francisco García Quesada, sucesión; se aprueba la rendición de cuentas presentada por el doctor Lacassin.

Juzgado de primera instancia de la cuarta nominación a cargo del doctor Rodolfo C. Tietjen.

Secretaría Guindón Méndez: Nicolás Tagliatieri, sucesión; se aprueban las operaciones de inventario, avalúo y partición efectuadas por el doctor Angel Alfonso.

Bonifati Hnos. contra otros, se ordena.

tercería; se dicta sentencia confirmando la del inferior con costas y se dispone el levantamiento del embargo con costas al ejecutante; se regulan 50 pesos al doctor Mario Antelo.

Clara Sánchez de Fogel, sucesión; se aprueba el inventario efectuado por el doctor Carlos Carré.

Secretaría del doctor José A. Dughera: Antonio Fritoli contra F. C. C. Argentino; se regulan 300 pesos al perito señor Ansaldo.

Cecilio Goggi de Bassi, sucesión; se aprueba el inventario efectuado por el doctor Culaciatti.

Echesortu y Casas contra Agustín Gozolino; se ordena llevar adelante la ejecución con costas e intereses y se regulan 350 pesos al procurador Flores.

Exhorto del doctor Matienzo; se regulan 100 pesos al señor Da'll'Anesse.

Amvran y Bedayan, quiebra; aceptó el cargo el contador señor Marcelo Ansaldo.

Juzgado de Primera Instancia de la quinta nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel.

Secretaría Atienza: Blas Primerano, quiebra; se hace saber a los interesados el informe de la Receptoría de Rentas.

Luis Velando, inscripción de martillero; se ordena.

Vicente Maldi, quiebra; se corre vista al contador del crédito reclamado por el señor Juan Losno por la suma de pesos 167.

Manuel Vidal, quiebra; se agrega el informe de la policía.

M. Palmira de Urteaga contra Francisco Pavetti e hijos; se declara rebeldes a los demandados.

Romanini y Tesano, quiebra; se corre vista al contador del crédito reclamado por el señor Juan Losno por la suma de pesos 138.

Elizabet Steggel, rectificación; se ordena.

Dr MILLER

Trasladó su consultorio a

la calle SANTA EE 1221

(altos Banco El Hogar Argentino) Teléfono 4080

DENTISTA

TODO INDUSTRIAL PREVISOR.

USA MOTORES ELECTRICOS. ::

ALQUILAMOS MOTORES

VENDEMOS MOTORES

POR CUOTAS MENSUALES

Por informes rogamos visitar nuestra oficina d epropaganda

Sociedad de Electricidad

de Rosario

MAIPÚ 835 U. T. 0141

Molinos Estrella

ROSARIO - CARCARANA

Harina 000 - Tres Estrellas

Especial para familias DEL PRODUCTOR AL CONSUMIDOR

Pida al Teléfono No. 20107

— REPARTO DIARIO —

MAIPÚ Y 9 DE JULIO

CAPMBELL & GERMAIN

Consignatarios Rosario: San Lorenzo 1149. — Teléfono 6967

Sucesión de

Luís Bonazzola

IMPORTADORES

Escritorio y c/a principal: 551 — SAN MARTIN — 553

DEPOSITOS

25 de Mayo 550-Tucuman 50

Dirección Telefónica "BONAZZOLA"

CORRALONES

San Jerónimo 518-25 de Mayo 55

Teléfonos: U. T. 2117 y 3751 S. T. 11 y 25

Comunicamos a nuestros señores clientes que hemos trasladado nuestros escritorios al nuevo local de la calle Mendoza (Este), Dique N. 1, frente al edificio de la Subprefectura Marítima

UNICOS AGENTES DEL

Cemento "DALEN" Portland

APROBADO DEFINITIVAMENTE, POR LAS OBRAS DE SALUBRIDAD DE LA NACION

SANTA FE

La vida contemporánea del teatro español contada por E. Contreras en pequeños y amenos capítulos

Otra temporada. Otra cosecha espléndida de optimismos. Pero en el fondo palpita el miedo, el miedo de los grandes, de los medianos y de los pequeños.

Margarita Xirgu, dueña por este año del Teatro Fontalba, tiene miedo; los Artigas, aposentados para nueve meses en el Reina Victoria, tienen miedo; la Melá y Cibrián, arrendadores de Eslava, tienen miedo.

Todos los que han conseguido un teatro para la temporada entera tienen miedo. No sabe a qué. Al acaso, a estrenar una cosa deleznable y a que el público no le parezca, como otras veces, una maravilla. A presentar escritores ilustres, pero nuevos en el teatro, y a que el público diga que no les conoce ni le importa.

Otra temporada. Otro interrogante en el espacio.

Clasificación del miedo

El miedo obedece a la falta de confianza en aquellos que han de ser los guardadores de nuestro porvenir.

La Xirgu arrendó el Fontalba con el exclusivo objeto de continuar allí su pasmosa labor de selección. El miedo de ella es, por consiguiente, falta de seguridad en la cultura media del público. No nos engañemos. Es esto.

La compañía Díaz-Artigas está, por el contrario, hermanada con el público. No le teme. La voz inconfundible de Josefa y la naturalidad laureada de Santiago son capaces de todos los milagros. Por consiguiente, el miedo en los artistas del Reina Victoria pudiera muy bien llamarse desorientación estética. ¿Qué ha de hacer uno para no perder a los amigos? Complacerlos. ¿Y cómo se les complace a todos y a cada uno de ellos por igual? En el insuperable matrimonio se reúnen las mayores gracias del teatro. Pero todavía no tiene autoridad para prescindir de las veleidades del público. Y ese es su miedo: perder al público por cualquier futea y perderse a sí mismos, sin saber cómo.

Los novelos y los consagrados

Más inquietos y alterados parecen todavía los autores. Tres consagrados se disputaron a brazo partido el primer estreno en un teatro importante de Madrid. Daban lástima los tres.

De todos modos, continúa el clásico, aunque disculpable y hasta lógico, acaparamiento, y los novelos han de recurrir no a la benevolencia de los empresarios, sino a la protección de las primeras figuras.

Todo autor desconocido que se proponga estrenar una comedia debe dirigirse a un consagrado, sin eufemismos de ningún género. El empresario le volverá las espaldas o dejará de contestar a sus cartas. El consagrado le acogerá con verdadera afectuosidad, convencido, sin duda, de que cuando la propia cosecha se acaba, hay que pensar en aprovecharse de la cosecha del vecino.

Dos años atrás, un empresario de Madrid, por cierto de los más simpáticos, buenos y afables, recibió una carta de un escritor ignorado en la que éste le ofrecía tres actos graciosísimos, escritos, según manifestación del firmante, en colaboración con un ilustre sainetero.

El resultado de la carta fué inmediato. Leyó el empresario la comedia y por sí era también de D. Carlos Arniches, halló en ella toda la agudeza y toda la sal del mundo.

Había que estrenarla inmediatamente. Se ensayó; el autor recibía constantes arrojados del empresario. Un día dijo aquél a nuestro asombrado y joven escritor:

—Se ve la mano de Arniches...

—Entonces creyó el autor llegado el momento oportuno de confesar la verdad.

—Es toda mía! —aseveró con entereza.

Pero sí, sí. Ni diciéndolo de rodillas y con los brazos en cruz le hubieran creído.

Hubo de ser el mismo Arniches el que se negara su cuarto de kilo de paternidad en la comedia. Y desde este momento el empresario comenzó viendo en ella un sinnúmero de defectos, hasta suspender definitivamente los ensayos.

No ha contado un cuento. He contado la verdad, con la mano derecha, trenética, en las cuartillas, y la izquierda, suave, sobre el corazón.

Un estreno en provincias

Asistí en Julio al estreno, en Barcelona de la comedia de Valentín de Pedro "El veneno del tango". Y después de la presencia de Contreras el traductor de Anatole France, el simpático espectador del gorrito negro, lo que más me sorprendió fué el hecho plausible de que un argentino arremetiera tan fieramente contra esa brochera del tango que tantas estupideces ha inspirado.

La comedia es un primer de dicción y un acierto de técnica, eso que, al decir de López Pinillos, no servía para nada.

Manolo París y Antonia Herrero interpretaron la obra, y al fin de ella hubieron de preguntarme, con una modestia inconcebible:

—¿Y nosotros, no tenemos sitio en Madrid?

Les contesté que sí, con entusiasmo. Y me dieron las gracias. Ni ellos podían dar más, ni yo contestar de otra manera.

La revista intelectual

Y a propósito de Barcelona, varios distinguidos intelectuales barceloneses se dedican a escribir una revista cada dos meses para su estreno en el Teatro Cómico de la ciudad condal. Los títulos de esas revistas no tiene más que seis letras, ("Oui, oui, Yes, yes, Joy, joy"); pero dan bastantes miles de pesetas todos los meses.

En Barcelona, los autores jóvenes sueñan con la revista como el medio más adecuado de cultivar las sensaciones artísticas. Es una labor de teatro periodístico, un alarde de originalidad chillona.

¿Tendrán razón?

Como la razón se da a los locos y los encauzadores de este nuevo género teatral valen mucho, muchísimo, prefiero decirles que están equivocados; pero que sigan ganando todo el dinero que esté al alcance de su imaginación. El caso es con tar, contar, aunque sea con los dedos.

Daré los nombres: Mario Aguilar, Francisco Madrid, Braulio Solsona. Firmas, prestigios, hombres de buena voluntad, escritores de agudeza probada.

XVI Salón Nacional de Bellas Artes

Los expositores rosarinos

Este salón no es, en conjunto, ni superior ni inferior a los que le han precedido. Pero sus características le diferencian, sí, de los anteriores. Estas las ofrecen la presencia de obras de tendencia revolucionaria —que no importa decir, precisamente, progresistas— y otras de arte puro que son, justamente, las que dan la nota aislada que hacen destacar a este certamen de los precedentes. Y son, exactamente, unos de los artistas rosarinos que en él figuran los que realizan este milagro, de cuyas obras haremos en seguida un análisis sucinto. Entre ellos, está, en primer término, Alfredo Guido, quien ocupa, indubitablemente, el primer rango en el presente salón. Confesamos que es con mucho placer que hemos constatado este hecho, que justifica la vocación arraigada, la grande cultura artística y la sutil, exquisita e intensa sensibilidad del artista. Presenta este pintor tres retratos, que, sin contradecir los méritos de su producción anterior, juzgamos que son superiores a aquella. En este

trío ofrece Alfredo Guido variadas y admirables notas estéticas, psicológicas y técnicas. Del último de los factores pictóricos expresados, no vamos a decir sino que es el de un ejecutor hábil y perspicaz, que resiste el más austero análisis. Estas tres obras están llevadas a cabo, en lo que concierne al estilo, con la idiosincrasia característica del autor. El retrato de la señora V. C. M. posee un caudal espiritual verdaderamente vibratorio, si se nos permite la frase. Es de una atracción sensitiva subyugante. Ha realizado con ella Alfredo Guido un trabajo primoroso, de una manifestación emotiva singular. El cuerpo, vislumbrado a través de las telas, le da al lienzo un sesgo voluptuoso y a la delicadeza que de él fluye, produce una maravillosa conjunción de propiedades artísticas. Otro tanto nos queda por decir de los dos retratos restantes. El de la señorita Emilia Bertolé, parece depositar a la modelo en toda su intensa y amplia vida real. Decimos que nos

La nadadora Ederlé sabe cocinar, bailar y coser como sino fuera famosa

De la Ederlé, la vencedora del Canal de la Mancha, se habla a la hora actual, y se escribe más, en todas partes del mundo.

La figura popularizada ha hallado en los ceñidos críticos británicos censores implacables que discuten con lujo de argumentos, reñidos con prolijidad tal vez digna de mejor causa, el valor de la hazaña cumplida.

Según los detalles que se arrojan a la intrépida nadadora olímpica, su travesía no tuvo de esfuerzo gran cosa, porque un remolcador delante de ella procuró siempre guardarla del viento en lo posible, y prepararla al propio tiempo cómoda ruta de una estela donde los movimientos fueran más fáciles.

Así, el tiempo fué un verdadero record, inabordable por el momento, para los tritones conocidos, y aun puede afirmarse para los del porvenir.

Mas, con todo ello, no ha podido deshacerse lo evidente del terminado intento por el que, por vez primera, una mujer logra atravesar a nadado el dilatado Canal, saliendo de

afañan en poner reparos como los que ensalzan los méritos, apenas si dicen que esta muchacha ha tenido



La campeona, muy mujercita de su casa, cocinando esmeradamente para los suyos

que convertirse en profesional, y no por capricho, sino por utilizar su capacidad deportiva para el lógico mejoramiento económico.

Allí como aquí, y en todas partes, esta evolución, la misma de la Lengua, y antes de muchos otros, es fatal, salvo el caso, rara suerte, de ser la figura culminante dueña de una gran fortuna. El deporte, que tiene grandes exigencias, las multiplica cuando se trata de superdeportistas, de forzadores de records, de privilegiados del esfuerzo. Y la Ederlé, cumpliendo la regla, luego de triunfar en el Canal, habrá vuelto a su patria sin otro premio que el de la celebridad. Entonces, a servicio de los pequeños nadadores, al iniciarlos en los secretos que ella posee, la burocracia deportiva la ha cambiado de título, y al registrar su calificación en la ficha correspondiente habrán puesto: profesional.

Ya no puede concurrir a las justas olímpicas; pero esta industrializada "sportwoman" no ha perdido, sin embargo, sus femeninas cualidades adorables: vedla cocinando sabiamente, que es la respuesta más cumplida a quienes suponen que el profesionalismo es abominable pecado.



Con su perro favorito contemplando algunos de los tritos conquistados durante la temporada última

tierra francesa para llegar por sus propios medios hasta el suelo británico.

¿Qué ha conseguido con ello la Ederlé? Los comentaristas que se

¿Qué maestro tan admirable, tan simpático y tan perverso para sus discípulos ha sido, en estos últimos tiempos, Santiago Rusiñol!

Dice "Amichatis"

El gran comediógrafo catalán, quiere estrenar en Madrid esta temporada.

—Pero ¿es que no hay sitio para mí? — ha preguntado, como París y la Herrero, a unos amigos que le escuchaban con aire de escepticismo.

—Sí — he contestado yo. — Lo hay. Ahora que... ¿Cómo se lo voy a decir? ¿Se ha fijado usted al salir al tren con qué gracia le colocan los viajeros, aunque no vayan más de dos en cada departamento, sombreros, paquetes y maletas por todas partes, con el fin de que no se sienten usted ni nadie? Pues algo parecido ocurre en Madrid. Todo está lleno de maletas. "Aquí no, ahí tampoco..." ¿Dónde entonces? En ninguna parte.

—"Amichatis" se tragó la réplica. Pero no me cabe duda de que era esta:

—Se da un puntapié a los trastos y en paz.

Perdónese la libertad de llamar trastos y maletas a personas que, particularmente, merecen toda nuestra consideración...

Arturo MORI

parece, porque no conocemos a la distinguida poetisa y pintora. Pero por entre la tela que comentamos, nos parece verla a ella fielmente reflejada. Es una silueta sutil, esfumada, pero no obstante ello, llena de vida, de esa vida concentrada en sí misma. Alma "mística", apretada en los estrechos límites de la materia somática. Así figura la modelo en esta tela, y así ha de ser ella, tal vez. El otro retrato es, asimismo, meritorio. Sus valores cromáticos son igualmente armoniosos. Esa señora anciana tiene toda la expresividad del natural. En su rostro está reflejada su alma, que se columbra bondadosa e impregnada de un dejo de melancolía, como son casi todas las almas de las mujeres ancianas.

Manuel Musto es, idiosincrásicamente, virtualmente opuesto a Guido. Son dos artistas de diverso temperamento. Lo que tiene de delicadeza Guido, lo tiene en energía Musto. Ambos poseen, empero, idéntica gracia. Sus técnicas, sus estilos, son, naturalmente, diferentes. Los dos tienen sus características de ejecución definidas. Son personalísimos. La técnica de Musto es más audaz, más nerviosa. Sus valores pictóricos son del mismo modo, justos. Musto es viril. Sus obras son de una fuerza salvática. Es de gustos severos. Estudiosos hasta la exageración. Analizador minucioso de los más nimios detalles técnicos. Austero. De una habilidad genial. Vigoroso. Substancioso. Colorista puro. Fresco. El conjunto de sus trabajos presentados al XVI Salón, es superior a los del autor a quien se le confirió el primer premio. A él se le otorgó el especial de pesos 1500 titulado "Legado Sifvort". Sus tres telas son de valores homogéneos. Todas son concordantes con las cualidades del artista, que hemos aludido. Airadas, de una exactísima interpretación luminosa, que es lo que le otorga esa armonía cromática de que hacen gala las producciones de Musto. Musto es el artista de primera fila nacional.

Antonio Berni, rosarino también, aunque momentáneamente ahora en Europa, ha remitido una cosa un tanto ambigua. El Jurado la ha ubicado en la sala que ha reservado para la escuela llamada de "avanzada", que, en nuestro concepto, con más propiedad sería denominada si la dijéramos de retroceso. Este artista, tan bien dotado naturalmente, ha cambiado, según la obra que presenta a este Salón, de orientación. Pero ha trocado su arte lamentablemente. Ahora es un sí o no es futurista. Esto parece atestiguarlo las cosas que ha trasladado a su tela, que se sostienen en pie gracias a una extraordinaria habilidad acrobática. Hace un par de años que Berni firma por Europa, un becado, con pretextos de estudio. ¿Es este el resultado de su viaje? Su producción anterior, tan promisoriosa y completa a la vez, nos arrancó, oportunamente, nuestros elogios. Es por eso que lamentamos hoy tener que hablar de él del modo que lo hacemos. No se deje seducir por el futurismo. Es un pésimo teorismo. Es un sofisma. Escuela de bobos. Prestidigitación de ineptos. Su pretendida originalidad es un cuento. Su arte es el arte que practicaban aquellos que vivieron en la época en que e larte estaba todavía en la luna.

Eduardo Barnes y Luis Ouard, son los otros dos artistas rosarinos que concurren al XVI Salón Nacional. El primero exhibe un torso femenino y una cabeza de hombre escultóricas y el segundo una naturaleza muerta y una cabeza de niño en yeso. Eduardo Barnes es un escultor con cualidades naturales, excelentes. El torso de la mujer es una obra de aliento. Posee mucho sentimiento. La cabeza de este torso está modelada con perfección, con delicadeza y con un sentido emotivo claro y fuerte. La otra cabeza es un trabajo de noble realización. Bien lograda la realidad fisonómica y es-

AJEDREZ

Rivarola y Elías, de común acuerdo, hicieron tablas la cuarta partida por el campeonato

TOMARON ESTA RESOLUCION DESPUES DE UN JUEGO INGENUOSO Y ELEGANTE

Se enfrentaron anteayer nuevamente por la disputa del título máximo del ajedrez rosarino, el actual campeón Juan M. Rivarola y el doctor Adolfo Elías, siendo ésta la cuarta vez que lo hacen.

Cada partida que se realiza da motivos sobrados para que aumente el interés por parte de los aficionados rosarinos que concurren asiduamente a la sala respectiva del Club Gimnasia y Esgrima local donde se desarrolla el campeonato.

La última sesión de anteayer ha tenido la doble virtud de congregarse alrededor del tablero a un gran número de aficionados y la de contribuir en forma realmente eficaz a la propagación de este noble y saludable juego.

Quizá, la taberna, el café y otros sitios donde muchas almas jóvenes vegetan, se habrán visto anteayer con algunos claros, los que no se llenarán, con toda seguridad, por los mismos que los dejaron, si es que éstos dirigieron, enhorabuena, su mirada hacia ese otro "pasatiempo" altamente instructivo y cultural.

Asistimos actualmente a un recrudescimiento del interés por el ajedrez, reacción que habla muy bien de la mentalidad de nuestra generación, orientación que DEMOCRACIA, por todos los medios posibles apoyará y auspiciará si fuere necesario.

El desafiante Dr. Elías intentando vencer a toda costa, rompió el equilibrio de la lucha, entregando una pieza por tres peones pero el sólido juego de Rivarola desbarató sus planes llegando a un final ligeramente favorable para el campeón rosarino pero muy difícil de explotar lo que obligó a ambos adversarios a declarar tablas la partida.

A fin de que los aficionados puedan observar detenidamente su desarrollo, damos a continuación la misma con algunos breves comentarios:

BLANCAS	NEGRAS
J. M. Rivarola	Dr. A. Elías
Apertura Zuckertort-Reti	
1 C3AR	C3AR
2 P4A	P3CR
3 P3CD	A2C
4 A2C	Enroque
5 P3CR	P3A
6 A2C	P4D
7 Enroque	A3R
8 C5C	D2D
9 C4A	DXC
10 PXP	CXP
11 P4D	C3T
12 P3R	TD1D
13 C2D	CXP
14 PXC	jaque DXP
15 R1T	AXP
16 AXA	

piritual. Gusta también, en el modelado. En cuanto a la producción escultórica de Luis Ouard, constituye, por ser su obra primera en este género plástico, una sorpresa. Parece realizada con bastante espontaneidad. Su naturaleza muerta tiene frescura. En parte, no deja de ser jugosa. Esto es todo lo que de ellos podemos decir.

G. Teodosio VIDUSSI

Dió su informe la Casa del Niño

Acaba de ser dado a luz, el informe del movimiento operado durante el mes de agosto en "La Casa del Niño", que dirige el doctor Rueda.

El movimiento fué el siguiente: Externado: Número de enfermos nuevos asistidos, 67; número total de consultas 901; curaciones, 272; análisis diversos, 25; inspecciones a domicilio, 63; fallecidos, 1.

Internado: Niños internados, 22; madres internadas, 15; altas sanas, 8; fallecidos 1; número total de camas, 38.

Mañana será celebrado el 16 aniversario de la República de Portugal

La colectividad portuguesa del Rosario celebrará mañana el 16 aniversario de la República de Portugal, con una fiesta que se llevará a cabo en la quinta que el señor Francisco Tinxeir posee en la calle Vera Mujica y Boulevard 27 de Febrero. La sociedad portuguesa de Socorros Mútuos, organizadora del festival, encarece a sus connacionales concurrir a la misma, para que así el acto alcance las proyecciones debidas. Concurrirá el cónsul de Portugal, señor Marquez.

No es ésta la mejor jugada—C4A debió jugarse

16	...	TXA
17	C4A	TXD
18	CXD	T6D
19	C4A	C5C
20	T2A	TR1D
21	TD1AR	T8D
22	TXP	jaque TXT
23	TXT	CXP
24	A3T!	

La mejor jugada de la partida. Las blancas amenazan A6R jaque entrando con la torre y el caballo, sobre el Rey Negro, al mismo tiempo que libran a su Rey la casilla C2, para salir a tiempo de los jaques de la torre negra y transportar su alfil económicamente sobre el flanco dama que es el baluarte del juego negro.

24	...	T1AR
25	A6R jaque	R2C
26	TXT	RXT
27	C5T	C5C
28	CXPC	R2C
29	R2C	R3A
30	A4A	P3TR
31	C5A	R4R
32	C3D jaque	

Cambiando el caballo; pero esto no es favorable para las blancas. En finales como éste donde los peones están aislados es siempre preferible el caballo al alfil.

Las negras podían entablar fácilmente mediante: P4C jaque R5A-P4R jaque, dejando al rey blanco fuera del radio de acción de la lucha.

Tablas de común acuerdo. En este momento parece que la jugada R2R, concede a las blancas cierta ventaja. El plan consiste en ganar tiempos moviendo el alfil para obligar a las negras a mover sus peones, pero el procedimiento es difícil y el Sr. Rivarola, procediendo cuerdamente en vista de la ventaja de un punto que lleva sobre su fuerte adversario aceptó el tablas después de analizar largo rato.

La posición actual del Campeonato es la siguiente:

	G	P	T	Ps.
Rivarola	1	0	3	2 1/2
Elías	0	1	3	1 1/2

NOTA: G. Significa partidas ganadas; P. perdidos; T. tablas, y Ps. puntos.

La próxima partida se jugará el miércoles venidero a las 21 y 15 horas en el mismo local. Daremos amplia información.

Varios jubilados se refieren a la situación de don Enrique Aguzzi

Esta mañana un grupo de jubilados nos pidió la publicación de la siguiente nota:

"Hemos leído y con la consiguiente sorpresa en su apreciada edición del día 24 de septiembre ppdo., un artículo encabezado: "Enrique Aguzzi y Anselmo Simón han sido acusados por defraudación, etc."

Como el señor Enrique Aguzzi, a la vez que jubilado de esta Provincia es también vocal de la H. Junta de Caja de Jubilaciones y Pensiones de la Provincia, en tal virtud el encargado de defender nuestros intereses y derechos de los jubilados y pensados de esta Segunda Circunscripción General de Justicia, puede seguir ejerciendo tan delicado sin antes haber definido su verdadera situación en imputación tan seria y levantar los cargos a que se refiere el artículo de referencia?

Saludamos a Vd.—Varios jubilados.

Con varios actos celebró el Círculo de Obreros su 31 aniversario

Como estaba anunciado, llevaron se ayer a cabo numerosos actos en el Círculo de Obreros, festejando el 31 aniversario de su fundación. Los asociados del Círculo, formaron en masa en la procesión de ayer en honor de la Virgen del Rosario, celebrándose a la noche en sus salones un hermoso festival que se vio sumamente concurrido, dando fin con el programa de festejos preparado.